

du samedi 11 mars 2017

Des Romans				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
1	Dans l'ombre d'Edison	Audet, Dominique	1878, États-Unis. Charlie Morrison, jeune scientifique ambitieuse, parvient à se faire engager par Thomas Edison. Grâce à sa détermination, elle va vite trouver sa place dans l'univers très masculin des chercheurs et devenir une assistante incontournable du laboratoire de son mentor. Malgré les rivalités de plus en plus féroces pour contrôler l'électricité, Edison peut compter sur la loyauté sans faille de sa collaboratrice la plus proche... <b>Roman historique</b>	
2	La Vie enfuie de Martha K.	Barbérat, Angélique	Retrouvée dans la remorque d'un camion en Allemagne, à la frontière polonaise, Martha est incapable de se souvenir de son identité. Personne ne sait comment elle est arrivée là. Son amnésie est totale. Et quand on lui présente son mari et son fils, quand tout prouve qu'ils sont sa famille, elle rentre près du lac d'Annecy et découvre sa vie passée. Mais au fil du temps, quelque chose cloche. Elle ne se reconnaît pas dans cette vie qu'elle doit apprendre. Une part d'elle-même a disparu, Martha en est certaine lorsqu'un nom surgit dans sa mémoire. Alors elle va enquêter...	
3	La Veuve	Barton, Fiona	Un travail sans histoire, une jolie maison, un mari attentionné, la vie de Jane Taylor a toujours été ordinaire. Jusqu'au jour où une petite fille disparaît et que les médias désignent Glen, son époux, comme le suspect principal de ce crime. Depuis ce jour, plus rien n'a été pareil. Jane devient la femme d'un monstre aux yeux de tous, même après un acquittement. A la mort de Glen, Jane, celle qui a tout subi, qui pourtant n'est jamais partie, se retrouve traquée par un policier en quête de vérité et une journaliste sans scrupule. La veuve va-t-elle enfin délivrer sa version de l'histoire ? <b>Roman policier</b>	

4	<b>Elle voulait juste marcher tout droit</b>	<b>Barukh, Sarah</b>	1946. La guerre est finie depuis quelques mois lorsqu'Alice, huit ans, rencontre pour la première fois sa mère. Après des années à vivre cachée dans une ferme auprès de sa nourrice, la petite fille doit tout quitter pour suivre cette femme dont elle ne sait rien et qui lui fait peur, avec son tatouage énigmatique sur le bras. C'est le début d'un long voyage : de Paris à New York, Alice va découvrir le secret de sa propre histoire. Un <b>premier roman</b> sensible.	
5	<b>Plus folles que ça tu meurs</b>	<b>Bombardier, Denise</b>	Elles s'approchent à reculons de la soixantaine. Ce sont des battantes, des femmes libérées. Les luttes de pouvoir avec les mâles sont leur terrain de jeu. Elles n'ont pas froid aux yeux mais la nuit, seules dans leur grand lit, elles angoissent. Elles cherchent l'homme idéal. Autrement dit, elles rêvent. L'héroïne est une avocate prospère que son mari a quittée pour une écossaise docile. Sa fille lui fait payer le prix de sa réussite en lui reprochant de ne pas assumer sa fonction maternelle. Elle est entourée d'amies à l'amitié épuisante. Il y a Jeanne, Pauline et Marie, et avec elles, la vie n'est pas triste !	
6	<b>Les Larmes noires sur la terre</b>	<b>Collette, Sandrine</b>	Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier. Un roman noir à l'écriture maîtrisée.	
7	<b>Trois saisons d'orage</b>	<b>Coulon, Cécile</b>	Les Fontaines, un village enserré entre trois falaises, les Trois-Gueules, qui l'isolent, le protègent, l'agressent et semblent le maintenir hors du monde. Clément, le vieux curé, né hors cette citadelle de pierre, raconte : l'histoire d'André, le médecin qui a réussi à s'y enraciner, mais de racines fragiles, prêtes à s'effiloche au moindre remous ; l'histoire de Bénédicte, son fils, et d'Agnès son épouse, nés ailleurs, eux aussi ; seule Béangère, la troisième génération, est née aux Fontaines et c'est aux Fontaines qu'elle aime Valère, le fils de paysan. Trois-Gueules, trois générations, deux femmes et un homme, et les éléments de la tragédie sont en place... Un roman de terroir moderne, avec l'écriture si particulière de Cécile Coulon.	

8	<b>Dark Matter</b>	<b>Crouch, Blake</b>	Un soir, en rentrant chez lui, Jason Dessen, professeur de physique, est agressé et kidnappé par un inconnu masqué. Quand il reprend connaissance, tout a changé : Daniela n'est plus sa femme, leur fils Charlie n'est jamais né, et Jason lui-même est un physicien de premier plan à l'aube d'une découverte fondamentale. Que lui est-il arrivé? Qui lui a volé sa vie, et pourquoi? Les réponses à ces questions entraîneront Jason sur les multiples chemins d'un voyage extraordinaire, au cours duquel il devra se confronter à son plus dangereux ennemi : lui-même.
9	<b>La Porte du ciel</b>	<b>Fortier, Dominique</b>	Au coeur de la Louisiane et de ses plantations de coton, deux fillettes grandissent ensemble. Tout les oppose. Eleanor est blanche, fille de médecin ; Eve est mulâtre, fille d'esclave. Elles sont l'ombre l'une de l'autre, soumises à un destin qu'aucune des deux n'a choisi. Tout près, il y aura aussi la clameur d'une guerre où des hommes affrontent leurs frères sous deux bannières étoilées. Plus loin, dans l'Alabama, des femmes passent leur vie à coudre... Un roman patchwork sur le peuple américain et le grand traumatisme de l'esclavage.
10	<b>Le Saut de l'ange</b>	<b>Gardner, Lisa</b>	Nuit noire et pluvieuse sur le New Hampshire : sur la route, une voiture fait une violente embardée. Au volant, une femme qui ne se souvient de rien, sauf d'une chose : Vero, sa fille, qui était avec elle, a disparu. Tout est immédiatement mis en oeuvre pour la retrouver, en vain. Jusqu'à ce que Thomas, le mari de Nicole, dévoile que sa femme a perdu la raison : l'enfant n'a jamais existé ! Pourtant, il y avait une autre personne avec elle dans la voiture lors de l'accident, les recherches de la police l'ont confirmé. Alors, qui était-ce ? Qu'est-elle devenue ? Que s'est-il réellement passé cette nuit-là ? <b>Roman policier</b>
11	<b>Les Filles des autres</b>	<b>Gentry, Amy</b>	À 13 ans, Julie Whitaker a été kidnappée dans sa chambre au beau milieu de la nuit, sous les yeux de sa petite soeur. Dévastée, la famille a réussi à rester soudée, oscillant entre espoir, colère et détresse. Or, un soir, huit ans plus tard, voilà qu'une jeune femme pâle et amaigrie se présente à la porte : c'est Julie. Passé la surprise et l'émotion, tout le monde voudrait se réjouir et rattraper enfin le temps perdu. Mais Anna, la mère, est très vite assaillie de doutes. Aussi, lorsqu'un ex-inspecteur la contacte, elle se lance dans une tortueuse recherche de la vérité.. <b>Roman policier.</b>

12	Solovki	Giunta, Claudio	Ils étaient trois amis florentins, partis pour les îles Solovki, ancien goulag soviétique au nord de la Russie, afin de restaurer un monastère pour le compte de l'Unesco. Ils ne sont jamais revenus. Les polices russe et italienne semblent privilégier la piste de l'accident : les trois jeunes se seraient aventurés dangereusement sur le sentier au nord de l'île, près du mur de roches où se brisent les vagues. Alors que l'enquête piétine et semble sur le point d'être classée, Alessandro Capace, journaliste free-lance (ou plutôt écrivain raté), se voit confier la mission délicate de trouver de quoi alimenter l'attention des lecteurs. Un <b>Premier roman</b> prometteur.	
13	Un Cri sous la glace	Grebe, Camilla	En Suède. Jesper, le patron d'Emma, qui dirige un empire de mode, lui a demandé sa main. Mais il ne veut surtout pas qu'elle ébruite la nouvelle. Deux mois plus tard, Jesper disparaît sans laisser de traces et l'on retrouve dans sa superbe maison le cadavre d'une femme, la tête tranchée. Personne ne parvient à l'identifier. Peter, policier émérite, et Hanne, profilleuse de talent, sont mis en tandem pour enquêter. Seul problème, ils ne se sont pas reparlé depuis leur rupture amoureuse dix ans plus tôt... Un double récit autour d'une enquête remplie de zones d'ombres. <b>Roman policier.</b>	
14	Dans la forêt	Hegland, Jean	Rien n'est plus comme avant : le monde tel qu'on le connaît semble avoir vacillé, il n'y a plus d'électricité ni d'essence, les trains et les avions ne circulent plus. Des rumeurs courent, les gens fuient. Nell et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au coeur de la forêt. Quand leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours vivantes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu, il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à faire confiance à la forêt qui les entoure, emplies d'inépuisables richesses.	

15	<b>Dans l'ombre</b>	<b>Indridason, Arnaldur</b>	Un voyageur de commerce est retrouvé dans un petit appartement de Reykjavik, tué d'une balle de Colt et le front marqué d'un "ss" en lettres de sang. La police soupçonne rapidement les soldats étrangers qui grouillent dans la ville en cet été 1941. Deux flics novices vont mener l'enquête. Flovent, l'unique enquêteur de la police criminelle d'Islande, qui a fait un stage à Scotland Yard, et Thorson, l'Islandais de l'Ouest, né au Canada, et désigné comme enquêteur militaire par les Britanniques et les Américains pour ses compétences linguistiques. Indridason décrit les bouleversements de cette île de pêcheurs et d'agriculteurs qui évolue rapidement vers la modernité avec l'afflux des soldats. <b>Roman policier</b>	
16	<b>La Mélodie familière de la boutique de Sung</b>	<b>Kalisa, Karin</b>	Lorsque la grand-mère de Minh donne un spectacle de marionnettes vietnamiennes pour la fête de fin d'année de l'école, personne ne soupçonne que le quartier de Prenzlauer Berg va en être bouleversé. Et pourtant, au coeur de Berlin, une part d'Asie ressurgit et insuffle un nouveau sens à la communauté. Bientôt, tous les habitants sont coiffés de chapeaux de paille pointus, des légumes méconnus apparaissent dans les assiettes, des ponts en bambou relient les maisons de toit en toit. De belles vibrations, une vraie révolution ! Ode à la diversité et à la différence, c'est aussi un roman subtil à l'optimisme contagieux. <b>Premier roman</b>	
17	<b>La Libraire de la place aux Herbes</b>	<b>Kermel, Eric de</b>	Nathalie, prof de lettres et parisienne décide de changer de vie. L'occasion se présente : une librairie est à vendre à Uzès, dans le Gard. Nathalie saisit la balle au bond et se lance dans l'aventure du métier de libraire. Elle nous raconte son quotidien, et surtout les gens qu'elle croise. Le roman est une galerie de personnages, jeune fille, lecteur-voyageur, rescapé de guerre et tant d'autres... qui chacun lui livre une partie de sa vie et de ses lectures... Dis-moi ce que tu lis, je te dirai qui tu es, un voyage initiatique au pays des livres.	

18	Là où se croisent quatre chemins	Kinnunen, Tommi	<p>Un petit village, au nord de la Finlande. Tout commence en 1895 avec Maria, qui élève seule sa fille et à qui la profession de sage-femme assure une certaine indépendance. Dans l'ombre de sa mère, Lahja cherche à s'affirmer en réalisant son rêve : fonder un foyer. Mais Onni, l'homme qu'elle a choisi, revenu de la guerre en héros, cache un secret qui compromet toute promesse de bonheur. Des décennies plus tard, en s'installant dans la maison familiale, Kaarina, leur belle-fille, va découvrir peu à peu les silences et les non-dits transmis de génération en génération... À travers la voix de ses quatre personnages, l'auteur réussit une fresque intimiste et attachante, véritable portrait de la société finlandaise au XXe siècle. Élu meilleur livre 2014 par le Finnish Grand Journalism Prize. <b>Premier roman.</b></p>	
19	Des femmes en noir	Lacassagne, Anne-Isabelle	<p>Au décès d'un prêtre, la chancelière de l'évêché s'aperçoit que c'était une femme. Comment traiter ce "problème", et surtout, comment le traiter sans que l'affaire soit étouffée. Car, si la chancelière est loyale envers son employeur, elle n'en est pas moins femme et curieuse de ce personnage qui a osé ce que tout le monde pense impossible. Missionnée par l'évêque et accompagnée d'un prêtre plus austère, elle va mener une sorte d'enquête pour comprendre qui était le père Pascal Foucher, qui était au courant, depuis quand... ? Que de questions, auxquelles les deux enquêteurs vont chacun à leur manière essayer de répondre. <b>Coup de coeur.</b></p>	
20	Cet été-là	Martin, Lee	<p>Tout ce qu'on a su de cette soirée-là, c'est que Katie Mackey, 9 ans, était partie à la bibliothèque pour rendre des livres et qu'elle n'était pas rentrée chez elle. Peu à peu cette disparition a bouleversé la vie bien tranquille de cette petite ville de l'Indiana, elle a fait la une des journaux nationaux, la police a mené l'enquête, recueilli des dizaines de témoignages, mais personne n'a jamais su ce qui était arrivé à Kathy. Trente ans après, quelques-uns des protagonistes se souviennent : Que s'est-il réellement passé cet été là ? <b>Roman policier</b></p>	

21	<b>Génération</b>	<b>McGrath, Paula</b>	Joe Martello est le propriétaire d'une ferme au coeur de l'Illinois, de ces grandes fermes bio où se croisent travailleurs clandestins et jeunes wwoofeurs venus d'Europe. C'est par une copine de bureau qu'Aine entend parler de ce trentenaire mal léché. Quelques échanges par Skype plus tard, elle se décide à le rejoindre pour passer un été loin du carcan de sa vie de jeune mère divorcée dans sa province irlandaise. Et tant pis si elle doit emmener sa petite Daisy. Mais, sur place, rien ne se passe comme prévu...	
22	<b>Le Ranch des trois collines</b>	<b>Meacham, Leila</b>	Séparés à leur naissance, des jumeaux, Nathan et Samantha, fêtent leur vingtième anniversaire dans des comtés éloignés de l'État du Texas, sans se connaître ni soupçonner l'existence de l'autre... À la ferme de Barrows, Nathan reçoit une visite inattendue qui va bouleverser son existence. Trevor Waverling, un titan des premières heures du forage pétrolier, vient lui proposer un pacte des plus étranges... À Fort Worth, à trois jours de chevauchée au sud, Samantha décide que son destin se trouve sur les terres de Las Tres Lomas, le Ranch des trois collines, l'un des plus grands du Texas. La jeune fille entend aider son père adoptif à réaliser son rêve : devenir un titan de l'élevage texan. <b>Saga familiale</b>	
23	<b>Un Fils parfait</b>	<b>Menegaux, Mathieu</b>	Maxime, enfant unique d'Élise, a tout du fils parfait : brillantes études et carrière fulgurante ; c'est un mari aimant comme un père attentionné. Un jour, sa femme Daphné va découvrir la faille dans ce tableau idyllique. Le conflit est inévitable : il sera sans merci. Jusqu'où une mère doit-elle aller pour protéger ses filles et faire valoir ses droits, alors que personne n'accepte de la croire ? Inspiré d'une histoire vraie.	
24	<b>Quand on s'y attend le moins</b>	<b>Moscardelli, Chiara</b>	Direction Milan, pour faire la connaissance de Pénélope, la Bridget Jones italienne ! A 36 ans, elle n'a réalisé aucun de ses rêves, entre autres, être une grande journaliste gagnante du prix Pulitzer. Côté coeur, ce n'est pas mieux, elle est toujours tombée sur des hommes qui n'étaient pas pour elle. Elle pense que sa chance va tourner quand elle renverse à vélo le bel Alberto, mais l'aventure s'arrête aux portes des urgences. Un mois plus tard, il réapparaît chez Pimpax, la société où elle est attachée de presse mais il se fait appeler Riccardo et feint de ne pas la reconnaître... Pénélope va mener l'enquête, et forcément, ça va vite tourner au loufoque !	

25	<b>Sous le même toit</b>	<b>Moyes, Jojo</b>	Lorsque son mari meurt sans crier gare, lui laissant une montagne de dettes, Isabel Delancey doit radicalement changer de train de vie. Elle n'a d'autre choix que de déménager avec ses deux enfants pour s'installer à la campagne, dans une maison de famille délabrée. Tandis que les murs s'effritent autour d'eux, et que ses dernières économies fondent comme neige au soleil, Isabel espère pouvoir compter sur le soutien de ses voisins. Elle ne se doute pas que sa simple présence au village a réveillé de vieilles querelles...	
26	<b>Nuage bleu sur ciel de craie</b>	<b>Muller, Martine-Marie</b>	Alice et Lana : un duo inséparable que la guerre et les privations ont lié depuis l'enfance. En ce début des années 1950, la présence des GI's embrase la vie locale. Ce qui fait le bonheur de la douce Alice qui tient le Snack Bar à Rouen et de l'irrésistible Lana, experte en charme et marché noir. Parmi les soldats, il y a Bayard SaintMartin. Enfant des bayous, il ne s'attendait pas à hériter un jour d'une vaste ferme normande. Encore moins d'un cadavre... Pour les beaux yeux d'Alice et de Lana, et par amour pour cette terre pittoresque qui deviendra sienne, Bayard, le bien-nommé, va mener son enquête...	
27	<b>Seules les bêtes</b>	<b>Niel, Colin</b>	Une femme a disparu. Sa voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée qui fait l'ascension vers le plateau où survivent quelques fermes habitées par des hommes seuls. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste et que l'hiver impose sa loi, plusieurs personnes se savent pourtant liées à cette disparition. Tour à tour, femmes et hommes prennent la parole et chacun a son secret, presque aussi précieux que sa vie. Un grand roman noir autour de la solitude qui confine à la folie. <b>Roman policier</b>	
28	<b>Déracinée</b>	<b>Novik, Naomi</b>	Pour les protéger des forces maléfiques du Bois, les habitants d'un village peuvent compter sur le Dragon, un puissant mage. Mais en échange, ils doivent lui fournir une jeune fille qui le servira pendant dix ans. L'heure du prochain choix approche et Agnieszka est persuadée que le Dragon optera pour Kasia, belle, gracieuse et courageuse, tout ce qu'elle n'est pas. Mais Agnieszka se trompe... Roman fantastique, à l'écriture fluide, qui nous embarque sur les pas d'une héroïne attachante et forte.	



29	<b>Chance</b>	<b>Nunn, Kem</b>	À San Francisco, la vie bien ordonnée du docteur Eldon Chance est en train de partir à vau-l'eau. À bientôt cinquante ans, le brillant neuropsychiatre récemment divorcé trouve son quotidien ennuyeux. Mais ce vide est bientôt comblé par la soudaine fascination qu'il éprouve pour une de ses patientes, la très séduisante mais très instable Jaclyn Blackstone. Hélas, le mari de celle-ci, un flic corrompu et dangereux de la brigade criminelle, est d'une jalousie féroce et personne ne souhaite l'avoir pour ennemi... Un hommage à "Sueurs froides" d'Alfred Hitchcock. <b>Roman policier</b>	
30	<b>Fête des pères</b>	<b>Olear, Greg</b>	24 h de la vie d'un homme, Josh Lansky, trente-sept ans, scénariste et père au foyer. En plein dans les années terribles, entre Roland, quatre ans, atteint du syndrome d'Asperger, et Maude, trois ans et des caprices à revendre. Sa femme partie en déplacement professionnel, Josh doit rester une semaine seul avec les enfants. Jusqu'à ce vendredi, il a réussi, tant bien que mal, à gérer l'essentiel : les petits sont toujours vivants, lui-même a survécu à Dora l'exploratrice, et n'a pas encore totalement pété les plombs. Mais lorsqu'il apprend par hasard que son épouse lui est peut-être infidèle, il ressent soudain le besoin urgent de faire une pause. Comme si c'était possible !	
31	<b>Tout ce dont on rêvait</b>	<b>Roux, François</b>	Dans les années 90, Justine, vingt-cinq ans, rêve d'une grande histoire d'amour. Elle tombe éperdument amoureuse d'Alex, mais vingt ans plus tard, c'est avec son frère, Nicolas, qu'on la retrouve mariée et mère de deux enfants. Elle vit un bonheur tranquille, jusqu'au jour où Nicolas est licencié et plonge irrémédiablement. Comment un couple peut-il résister à l'adversité du temps ? Au chômage ? À l'âpreté et à la matérialité de la vie ? Un roman qui parle de notre époque et de ses contradictions.	
32	<b>Barracuda for ever</b>	<b>Ruter, Pascal</b>	A 85 ans, Napoléon décide de commencer une nouvelle vie. Il divorce de Joséphine et, avec l'aide de son petit-fils, Léonard, il enchaîne les quatre cents coups : adoption d'un chien nommé Point à la ligne, projet d'enlèvement, bowling et castagne, séquestration de la garde malade... Gare à ceux qui voudraient déporter Napoléon en maison de retraite ! Vent de folie et humour décapant pour un duo attachant.	

33	<b>Gabrielle d'Estrées ou les belles amours</b>	<b>Saint-Pierre, Isaure de</b>	Gabrielle d'Estrées est une jeune et jolie jeune femme de dix-sept ans lorsqu'elle fait la connaissance en 1590 de celui qui est le tout nouveau roi de France, le béarnais Henri IV, qui en a vingt de plus. Son père, gouverneur de l'Île-de-France, a tout à gagner si sa fille cède aux avances du roi. C'est donc pratiquement contrainte et forcée par sa famille que Gabrielle accepte Henri IV dans son lit après six mois d'une cour intensive... <b>Roman historique</b>	
34	<b>Marquée à vie</b>	<b>Schepp, Emelie</b>	Nörrköping, l'hiver. La procureure Jana Berzelius arrive sur la scène du meurtre d'un haut responsable de l'Immigration en Suède, assassiné dans sa maison, au bord de la mer Baltique. Le tueur n'a laissé aucune trace. Étrangement, les seules empreintes que l'on retrouve sont celles d'un enfant... Quelques jours plus tard, le meurtrier est identifié. Il s'agit bien d'un enfant, mais il est mort. Signe particulier, il présente sur la nuque une scarification énigmatique. Ce nom, gravé grossièrement à même la chair, provoque brutalement chez l'impénétrable Jana, pourtant réputée insensible et glaciale, un véritable séisme intérieur. Car elle porte la même scarification à la base du cou. La marque d'un passé qui ne lui revient que par flashes incontrôlables... <b>Thriller.</b>	
35	<b>Silence de plomb</b>	<b>Taboury, Daniel</b>	Événement inattendu, la seule résidence secondaire des Pradelles, mystérieusement inhabitée depuis des années, trouve un acquéreur insolite : une célèbre actrice. « La maison de Sarah, vendue ? » Pour Éric, agriculteur ayant tout juste la trentaine, l'annonce a un effet de choc. Les souvenirs lui reviennent en boomerang Sarah avait toujours été un être à part, différente des filles qu'il avait vues grandir autour de lui. Disparue un été, sans explication. Il ne sait plus rien d'elle depuis bientôt dix ans. <b>Roman de terroir</b>	

36	Par amour	Tong Cuong, Valérie	<p>"Ma mère parlait peu de la guerre, ou bien juste avec d'autres Havrais. Je devinais pourtant qu'ils avaient vécu l'enfer. Un jour, j'ai saisi les raisons de ce silence. La ville n'avait pas seulement été occupée par les Allemands. Nos propres alliés, les Anglais, l'avaient bombardée sans relâche, puis détruite, assassinant nombre de ses habitants. Ce n'était pas une chose à dire. Alors, j'ai voulu comprendre. Il a fallu retrouver des témoins du drame. Exhumer des archives. Ce que j'ai découvert m'a éclairée..." Le destin croisé de deux familles havraises emportées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale.</p>	
37	Une bobine de fil bleu	Tyler, Anne	<p>Voici le portrait d'une vieille maison de Baltimore et de ses habitants à travers plusieurs générations : celui d'une famille trop heureuse pour être vraie. Au centre, Abby, la pièce rapportée, la femme de Red Whitshank, mère de cinq enfants devenus adultes. Quand commence le récit, si tous les enfants sont de retour à Baltimore, c'est parce qu'Abby les inquiète. Comportements étranges, pertes de mémoire, le cœur de la famille Whitshank semble battre de travers. Même Denny, le fils rebelle, s'en émeut. Avec humour et mélancolie, Anne Tyler recompose le drame doux-amer d'une famille qui se croyait plus heureuse que les autres...</p>	
38	Aveu de faiblesses	Viguiier, Frédéric	<p>Nord de la France, début des années 2000. Yvan est un jeune homme de 17 ans, pas gâté par la nature : opulent, laid et peu bavard, il préfère rester chez lui, avec ses parents, plutôt que de sortir comme les jeunes de son âge. Il est régulièrement moqué par ses camarades. Alors qu'il rentre chez lui un soir, il est surpris de ne pas croiser un camarade de classe et son frère, qui ont l'habitude de l'insulter et de lui jeter des pierres. Le lendemain, Yvan est interrogé par la police : il est accusé du meurtre du petit frère de son camarade. S'en suit une véritable descente aux enfers pour Yvan : insulté, humilié par les enquêteurs, il en vient à avouer un crime qu'il n'a pas commis... <b>Roman noir.</b></p>	

39	<b>Le Bruit du silence</b>	<b>Wiazemsky, Léa</b>	Laure, jeune artiste peintre d'une trentaine d'années, ne s'est jamais entendue avec son père, un écrivain à succès misanthrope. Loin de les rapprocher, la mort de sa mère dix années plus tôt a creusé davantage encore le gouffre affectif qui les sépare. Aussi, quand une tempête de neige la contraint à passer la nuit chez lui, appréhende-t-elle ce tête-à-tête qu'ils n'ont jamais eu. A moins que le temps ne soit venu pour Laure de baisser la garde et de tenter une réconciliation... Un roman tout en sensibilité.	
----	----------------------------	-----------------------	--	--

Des Bandes dessinées				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
40	<b>Ce qu'il faut de terre à l'homme</b>	<b>Veyron, Martin</b>	Sur son lopin de terre de Sibérie, le paysan Pacôme vit avec sa femme et son fils. Il n'est pas riche mais il subvient aux besoins de sa famille. Cependant, Pacôme se sent à l'étroit. « Si seulement j'avais plus de terres, soupire-t-il en regardant par-delà la clôture, je pourrais être tout à fait heureux. » Un appétit, tant pour les terres que pour ce qu'elles rapportent, qui va aller grandissant... D'après une nouvelle de Léon Tolstoï. <b>Prix spécial du jury Angoulême 2017</b>	

Des Documentaires				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
41	<b>Le 30 février et autres curiosités de la mesure du temps</b>	<b>Marchon, Olivier</b>	Saviez-vous qu'il a existé un 30 février 1712 en Suède ? Qu'à l'inverse, aux îles Samoa, le 30 décembre 2011 a été supprimé ? Qu'aux îles Diomède, dans le Pacifique, on peut « voir » demain et « regarder » hier ? Que la France s'est mise à l'heure allemande en 1940, pour ne plus en changer ? Que Thérèse d'Ávila est morte dans la nuit du 4 au 15 octobre 1582 ? Un ouvrage drôle et érudit, qui décortique l'histoire des calendriers. <b>Cote : 529 MAR</b>	

42	<b>Passeur</b>	<b>Krafft, Raphaël</b>	Automne 2015. Raphaël Krafft, journaliste indépendant, est à la frontière franco-italienne des Alpes-Maritimes, entre Menton et Vintimille. Il réalise un reportage sur les exilés bloqués là dans l'attente de passer en France pour demander l'asile ou de continuer vers un autre pays. Il rencontre tour à tour des militants, des policiers, des fonctionnaires, une avocate spécialiste des Droits de l'homme pour constater le drame de la situation. Et il décide, par un acte de désobéissance civile, d'aider deux Soudanais, « Satellite » et Adeel, à franchir la frontière... <b>Cote : 304.8 KRA</b>	
43	<b>Les Petites bulles de l'attention : se concentrer dans un monde de distractions</b>	<b>Lachaux, Jean-Philippe</b>	Aider nos enfants à mieux se concentrer à l'école (et au-dehors) et leurs parents à mieux résister à l'éparpillement de leur propre attention : l'auteur, neuroscientifique, spécialiste de l'attention a élaboré un guide illustré du cerveau (pour les plus jeunes), mais aussi des fiches pour approfondir les notions essentielles (pour les lecteurs un peu plus âgés) et des exercices à faire chez soi (pour tous, y compris les parents et les grands-parents !). Qui a dit qu'on ne pouvait pas apprendre à se concentrer tout en s'amusant ? <b>Cote : 153.7 LAC</b>	
44	<b>3 minutes à méditer</b>	<b>André, Christophe</b>	Issu de l'émission de France Culture Trois minutes à méditer, ce livre propose 40 exercices pour prendre conscience de notre état intérieur, écouter la rumeur du monde ou contempler la nature. Véritable traité pour entrer en amitié avec soi-même et avec le monde, il nous invite à un fascinant entraînement de l'esprit. Par l'un des pionniers de la méditation laïque en France. <b>Cote : 158.12 AND</b>	
45	<b>Ma chère George Sand</b>	<b>Loyer, Anne</b>	Une nouvelle biographie de George Sand, sur le principe de la collection "Mon cher" : Écrire une lettre à une icône de la littérature, de la peinture ou de la musique, voir ce que ce personnage nous dit aujourd'hui, le mettre en scène dans des petites fictions et l'imaginer revivre d'un coup. <b>Berry-Région Centre, Cote : GS LOY</b>	

46	<b>Lina Sand : l'ange gardien de Nohant</b>	<b>Grandemange, Christophe</b>	Lina Sand fut bien davantage que la belle-fille de George Sand. Elle aurait très bien pu choisir de favoriser les oeuvres de son grand-père, l'archéologue Désiré Raoul-Rochette, ou celles encore de son illustre arrière-grand-père, le sculpteur Houdon. Non, c'est pour George Sand, la mère de son mari, qu'elle s'est entièrement dévouée. Lorsqu'elle épouse, à 20 ans, le baron Maurice Dudevant, la jeune femme pouvait-elle se douter du destin hors du commun qui allait être le sien ? Vouant une profonde admiration à sa belle-mère, elle va consacrer le restant de sa vie à porter son oeuvre. <b>Berry-Région Centre, Cote : GS GRA</b>	
47	<b>Mes Mille et Une Nuits : la maladie comme drame et comme comédie</b>	<b>Ogien, Ruwen</b>	Le témoignage de l'auteur sur son cancer, sa façon de le vivre, son rapport aux autres, entre philosophie (son métier), morale et dérision. Un récit exigeant et de qualité, et une réflexion philosophique, métaphysique sur la maladie, la mort, ses conséquences, ce que peut provoquer un cancer, toutes ses choses qui tournent dans la tête et plus encore. <b>Cote : 616.994 OGI</b>	
48	<b>Roger Grenet, médecin et humaniste, qui aimait la vie, les autres. Et le chocolat.</b>	<b>Grenet, Roger et Grenet, Brigitte</b>	Pendant quarante-huit ans, Roger Grenet fut une figure connue et estimée de tous à Buzançais et dans ses environs. Médecin de campagne, il l'a arpentée de jour comme de nuit. La retraite venue, en 2001, Roger Grenet a voulu témoigner de cette vie passée au service des autres. Ses mémoires ont été transmises à sa fille, Brigitte Grenet, qui a rassemblé et organisé les écrits de son papa. <b>Berry-Région Centre, Cote : B GRE</b>	
49	<b>Encore un instant : récit</b>	<b>Sarraute, Claude</b>	Avec l'humour et le franc-parler qu'on lui connaît, Claude Sarraute raconte les bonheurs et les doutes de la vieillesse et de la fin de vie. Elle évoque aussi des souvenirs personnels tout en restant, on ne se refait pas, passionnée par l'actualité et les étrangetés de notre époque. <b>Cote : B SAR</b>	
50	<b>Mille vies valent mieux qu'une</b>	<b>Belmondo, Jean-Paul</b>	La première autobiographie de l'acteur : l'histoire d'un gamin farceur, bagarreur, heureux, devenu l'acteur que l'on sait et que l'on aime. Il y explique sa difficile percée dans le monde du cinéma et du théâtre, puis son succès... <b>Cote : 791.438 BEL</b>	

51	<b>Du voisinage : réflexions sur la coexistence humaine</b>	<b>L'Heuillet, Hélène</b>	Figure actuelle de "l'autre", le voisin n'est pas l'ami. On accueille l'ami chez soi tandis que l'on aborde le voisin sur le pas de sa porte. Le voisin peut même devenir l'ennemi : au mieux, il n'inspire que froide indifférence, au pire, il suscite le déchaînement de la plus extrême violence. Dans une société de masse où, serrés les uns contre les autres, nous devons trouver le moyen de coexister, voici une interrogation sur les liens sociaux et la démocratie, les relations entre les classes sociales ainsi que les notions de convoitise, promiscuité, proximité... L'auteur est philosophe et psychanalyste. <b>Cote : 302.3 LHE</b>	
52	<b>Débranchez vos enfants !</b>	<b>Peymirat, Anne</b>	Télévision, ordinateurs, tablettes, jeux vidéo, téléphone, réseaux sociaux... Tous les parents ou presque sont concernés par les questions « d'écrans », car les enfants les utilisent quotidiennement ou presque. Souvent, la présence d'écran est source de tension dans la cellule familiale. L'objectif de ce livre est d'aider le lecteur à trouver les informations pertinentes pour mieux appréhender les écrans (impact sur les enfants, études neuroscientifiques sur le sujet, etc.), à identifier ses propres règles en phase avec ses convictions et valeurs, et à apprendre comment les faire respecter tout en douceur par leurs enfants et les adolescents. <b>Cote : 155.4 PEY</b>	

<b>Des Films</b>				
	<b>Titre</b>	<b>Auteur</b>	<b>En quelques mots</b>	<b>Vos notes</b>
53	<b>Une Famille à louer</b>	<b>Améris, Jean-Pierre</b>	<b>Comédie</b> , avec Virginie Efira, Benoît Poelvoorde... Paul-André, la quarantaine, est un homme timide et plutôt introverti. Riche mais seul, il s'ennuie profondément et finit par conclure que ce dont il a besoin, c'est d'une famille. Violette, quadragénaire pleine de peps, est menacée d'expulsion et a peur de perdre la garde de ses deux enfants. Paul-André propose alors un contrat en tout bien tout honneur pour louer sa famille contre le rachat de ses dettes. Pour le meilleur et pour le pire... <b>Cote : F AME</b>	

54	<b>Pourquoi j'ai pas mangé mon père</b>	<b>Debbouze, Jamel</b>	<b>Film d'animation</b> humoristique. L'histoire trépidante d'Edouard, fils aîné du roi des simiens (les pré-humains), qui, considéré à sa naissance comme trop malingre, est rejeté par sa tribu. Il grandit loin d'eux, auprès de son ami Ian, et, incroyablement ingénieux, il découvre le feu, la chasse, l'habitat moderne, l'amour et même... l'espoir. Généreux il veut tout partager, révolutionne l'ordre établi, et mène son peuple avec éclat et humour vers la véritable humanité... celle où l'on ne mange pas son père. <b>Cote : F DEB</b>	
55	<b>Lolo</b>	<b>Delpy, Julie</b>	<b>Comédie</b> , avec Julie Delpy, Dany Boon, Karin Viard, Vincent Lacoste... En thalasso à Biarritz avec sa meilleure amie, Violette, quadra parisienne travaillant dans la mode, rencontre Jean-René, un modeste informaticien fraîchement divorcé. Après des années de solitude, elle se laisse séduire. Il la rejoint à Paris, tentant de s'adapter au microcosme parisien dans lequel elle évolue. Mais c'est sans compter sur la présence de Lolo, le fils chéri de Violette, prêt à tout pour détruire le couple naissant et conserver sa place de favori. <b>Cote : F DEL</b>	
56	<b>Demain : partout dans le monde, des solutions existent</b>	<b>Dion, Cyril et Laurent, Mélanie</b>	<b>Documentaire</b> . Et si montrer des solutions, raconter une histoire qui fait du bien, était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales, que traversent nos pays ? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition d'une partie de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis avec une équipe de quatre personnes enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Durant leur voyage, ils ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation... <b>Cote 304. DIO</b> (film documentaire)	
57	<b>Les Bodin's grandeur nature</b>	<b>Dubois, Vincent et Fraiscinet, Jean-Christian</b>	<b>Humour</b> , spectacle. Julie, une jeune parisienne délurée, qui fait les 400 coups et le désespoir de ses parents, est placée, pendant les grandes vacances, chez des cousins éloignés, au coeur de la France profonde : la famille Bodin's <b>Cote : 847 BOD</b>	



58	Ma Loute	Dumont, Bruno	<p><b>Comédie dramatique.</b> Eté 1910, Baie de la Slack dans le Nord de la France. De mystérieuses disparitions mettent en émoi la région. L'improbable inspecteur Machin et son sagace Malfoy (mal)mènent l'enquête. Ils se retrouvent bien malgré eux, au coeur d'une étrange et dévorante histoire d'amour entre Ma Loute, fils aîné d'une famille de pêcheurs aux moeurs bien particulières et Billie, de la famille Van Peteghem, riches bourgeois lillois décadents.</p> <p><b>Cote : F DUM</b></p>	
59	Marguerite	Giannoli, Xavier	<p><b>Comédie dramatique,</b> avec Catherine Frot... Le Paris des années 20. Marguerite Dumont est une femme fortunée passionnée de musique et d'opéra. Depuis des années elle chante régulièrement devant son cercle d'habitues. Mais Marguerite chante tragiquement faux et personne ne le lui a jamais dit. Son mari et ses proches l'ont toujours entretenue dans ses illusions. Tout se complique le jour où elle se met en tête de se produire devant un vrai public à l'Opéra. <b>Cote : F GIA</b></p>	
60	Five	Gotesman, Igor	<p><b>Comédie,</b> avec Pierre Niney, François Civil... Cinq amis d'enfance rêvent depuis toujours d'habiter en colocation. Lorsque l'occasion d'emménager ensemble se présente, Julia, Vadim, Nestor et Timothée n'hésitent pas une seule seconde surtout quand Samuel se propose de payer la moitié du loyer ! A peine installés, Samuel se retrouve sur la paille mais décide de ne rien dire aux autres et d'assumer sa part en se mettant à vendre de l'herbe. Mais n'est pas dealer qui veut et quand tout dégénère, Samuel n'a d'autres choix que de se tourner vers la seule famille qu'il lui reste : ses amis ! <b>Cote : F GOT</b></p>	
61	Médecin de campagne	Lilti, Thomas	<p><b>Comédie dramatique,</b> avec François Cluzet, Marianne Denicourt... Tous les habitants, dans ce coin de campagne, peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure jour et nuit, 7 jours sur 7. Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ? <b>Cote : F LIL</b></p>	

62	<b>Sur le chemin de l'école</b>	<b>Plisson, Pascal</b>	<b>Documentaire.</b> Ces enfants vivent aux quatre coins du globe mais partagent la même soif d'apprendre. Ils ont compris que seule l'instruction leur permettra d'améliorer leur vie, et c'est pour cela que chaque jour, dans des paysages incroyables, ils se lancent dans un périple à haut risque qui les conduira vers le savoir. <b>Cote : 371 PLI</b> (film documentaire)
63	<b>La Couleur des sentiments</b>	<b>Taylor, Tate</b>	<b>Drame</b> , avec Jessica Chastain, Viola Davis... L'histoire de trois femmes du Mississippi dans les années 60. Skeeter, jeune journaliste de retour dans sa ville natale, décide de donner la parole à deux domestiques noires de la petite ville de Jackson afin de faire exploser toutes les règles de la société ségrégationniste jusque là très présentes. Tout en racontant leurs expériences de femme noire travaillant dans une famille blanche, elles vont lier une très forte amitié, qui va leur donner le courage de dépasser les limites qui régissent leur existence... <b>Cote : F TAY</b>
64	<b>Un homme à la hauteur</b>	<b>Tirard, Laurent</b>	<b>Comédie</b> , avec Virginie Efira, Jean Dujardin... Diane, une avocate, fraîchement célibataire, reçoit un appel d'Alexandre, charmant architecte qu'elle n'avait jamais rencontré, et qui vient de retrouver son téléphone égaré. Lorsqu'ils se rencontrent, le rendez-vous prend un tour inattendu... Un film humoristique et intelligent sur le thème de la différence <b>Cote : F TIR</b>
65	<b>Chocolat</b>	<b>Zem, Roschdy</b>	<b>Comédie dramatique</b> , avec Omar Sy, James Thierrée... Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. <b>Cote : F ZEM</b>
66	<b>Les Gardiens de la galaxie</b>	<b>Gunn, James</b>	<b>Science-fiction</b> humoristique, avec Chris Pratt, Zoé Saldana... Peter Quill est un aventurier traqué par tous les chasseurs de primes pour avoir volé un mystérieux globe convoité par le puissant Ronan, dont les agissements menacent l'univers tout entier. Lorsqu'il découvre le véritable pouvoir de ce globe et la menace qui pèse sur la galaxie, il conclut une alliance fragile avec quatre aliens disparates: Rocket, un raton laveur fin tireur, Groot, un humanoïde semblable à un arbre, l'énigmatique et mortelle Gamora, et Drax le Destructeur, qui ne rêve que de vengeance. <b>Cote : F GUN</b>