

du samedi 28 novembre 2015

Des Romans				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
1	Titus n'aimait pas Bérénice	Azoulai, Nathalie	Suite à une séparation l'héroïne trouve un peu d'apaisement et de consolation dans la lecture à voix haute des pièces de Racine et fait revivre pour nous un Jean Racine lui aussi très partagé entre religion et théâtre, entre la rigueur de Port-Royal et le faste de Versailles. Un roman ambitieux et chatoyant. <b>Prix Médicis 2015</b>	
2	A l'autre bout du quai	Boizeau, Léandre	Parmi les gravats et les feuilles, un cri de souffrance, d'angoisse et de faim... Un cri pour vivre, celui d'un nouveau-né confié à Dieu ou au hasard, sous le porche d'une église. En ce jour d'été 1856, la Brenne vient de subir l'un de ces coups du sort qui abattent les moissons et ruinent les espoirs d'une vie meilleure. Ce jour-là, pourtant, Christophe va trouver une mère aimante. Le dernier roman de Léandre Boizeau. <b>Berry-Région Centre</b>	
3	Voir Châteauroux et mourir	Coulaud, François	Fraîchement débarqué de Paris, Franck Baluze, jeune bellâtre sûr de sa personne, s'invente un job à la hauteur de son talent : il sera détective privé ! Pour sa première enquête, il tombe sur du lourd : une série de meurtres dans le département, et un trafic d'armes... Entre cadavres, argent sale et secrétaire sexy, un roman policier parodique et humoristique, à lire au second degré. Un des derniers romans de la collection "Black Berry" aux éditions La Bouinotte. <b>Berry-Région Centre</b>	
4	La Mémoire des anges	Delomme, Martine	Mauve est issue d'une famille de producteurs de Cognac. Après 12 ans d'absence, elle retourne auprès des siens à l'annonce du décès de sa soeur cadette. Désignée tutrice légale de ses deux neveux, désormais orphelins, Mauve va devoir gérer l'entreprise familiale qui est au bord de la faillite et espérer ainsi sauver le patrimoine familial, malgré l'opposition de sa tante. Une lecture plaisante pour les amateurs de <b>sagas familiales</b> .	

5	<b>Ce cœur changeant</b>	<b>Desarthe, Agnès</b>	A vingt ans, Rose quitte le manoir familial de Soro, au Danemark, pour aller vivre à Paris. Elle ira d'une fumerie clandestine d'opium à un appartement bourgeois où elle vivra en couple avec une femme, avant de recueillir une enfant trouvée qui deviendra sa fille. Avec ce roman, nous traversons la politique, les époques, la société, l'affaire Dreyfus, les Années folles, la grande guerre, la vie d'artiste, les bonheurs fugaces, la solitude, la misère, les bas-fonds, les rêves scintillants, les ruptures amoureuses... Un roman historique brillant.	
6	<b>L'homme idéal existe. Il est québécois</b>	<b>Ducret, Diane</b>	A trente ans, la narratrice est toujours à la recherche de l'homme de sa vie. Après avoir testé les Basques (elle est d'origine basque) et les Parisiens, elle vient peut-être de rencontrer par hasard l'homme idéal. Mais celui-ci est québécois, et si ce n'est pas rédibitoire, la différence (de langage) est pourtant bien là. Entre décalage horaire et choc des civilisations, c'est là que les situations rocambolesques s'enchaînent. Un petit roman frais et léger, où l'on rit beaucoup, des expressions de la Belle Province comme de nos petites manies bien françaises.	
7	<b>Le Livre des Choses Etrangées et Nouvelles</b>	<b>Faber, Michel</b>	Peter Leigh, pasteur, a été sélectionné par une puissante organisation pour évangéliser une société extraterrestre sur Oasis, une planète lointaine. Cela implique qu'il doit laisser derrière lui, son épouse Béatrice. Sur cette planète, il découvre à la fois le fonctionnement ouaté, presque étouffant, de la colonie humaine et les mœurs étranges des autochtones, les Oasiens. Pendant ce temps, sur Terre, les sociétés sont en train de s'écrouler à coups de catastrophes naturelles, de guerres et d'effondrement des économies. Entre conte et science-fiction, un roman sur l'amour et l'empathie.	
8	<b>Ma mère du Nord</b>	<b>Fournier, Jean-Louis</b>	Après avoir écrit sur son père, ses fils, sa femme, voici le dernier récit de Jean-Louis Fournier, un hommage dédié à sa mère, avec qui il a l'impression d'un rendez-vous manqué. Un récit touchant, sous forme de petites chroniques.	

9	<b>Marie Curie prend un amant</b>	<b>Frain, Irène</b>	Oui, Marie Curie, devenue veuve, a bien eu un amant : Paul Langevin, lui aussi savant d'exception, mais homme marié et plus jeune qu'elle. Et dans la société très rigide du début de 20ème siècle, Marie Curie a plusieurs handicaps : être une femme, intelligente, et être une étrangère. Elle dérange et va subir une véritable campagne de dénigrement... Entre roman et biographie, l'auteur dévoile une facette intime de la seule femme qui a décroché deux Prix Nobel.	
10	<b>Famille parfaite</b>	<b>Gardner, Lisa</b>	A Boston, une famille, les parents et leur fille adolescente, disparaît soudain sans laisser aucune trace. La piste du kidnapping est avancée, mais pourquoi un couple sans histoires, riche et heureux est-il la cible de gangsters sans scrupules ? Le lecteur suit en parallèle le récit de la mère de famille et celui des enquêteurs, et l'alternance entre les deux points de vue accélère le rythme de ce thriller psychologique.	
11	<b>Une Enfance en clair-obscur</b>	<b>Gaston, Marie</b>	1984. Au moment du décès de son père, la vie de Jacques bascule. Il découvre que de terribles événements lui ont été dissimulés depuis son enfance. En colère à l'égard de ses parents qui l'ont élevé et enfermé dans des non-dits et des illusions, il va peu à peu convaincre sa mère de lui raconter la tragédie qui a plongé leur famille dans le malheur... Roman de terroir.	
12	<b>Les humeurs insolubles</b>	<b>Giordano, Paolo</b>	Le narrateur raconte la vie de sa famille (sa femme et son petit garçon) avec Madame A., surnommée Babette, en hommage à l'héroïne de Karen Blixen. Elle fut plus que la nounou de l'enfant, la gouvernante, la figure tutélaire de leur vie quotidienne. L'annonce de sa maladie, puis son décès, vont faire figure de séisme dans le couple, qui perd peu à peu ses repères... Un livre sensible, mais pas aussi touchant que le précédent roman de l'auteur, "la solitude des nombres premiers".	
13	<b>48 heures pour mourir</b>	<b>Gruber, Andreas</b>	Une voix déformée vous appelle et vous dit : "Si vous découvrez qui j'ai enlevé et pourquoi j'ai enlevé cette personne, elle restera en vie. Sinon, elle mourra. Il vous reste quarante-huit heures." C'est le mode opératoire du tueur en série que va devoir affronter une jeune inspectrice allemande qui rêve de devenir profilleuse... Un <b>thriller</b> psychologique qui démarre sur les chapeaux de roues et vous mène d'un bout à l'autre au travers de l'horreur.	

14	<b>La Couleur de l'eau</b>	<b>Hudson, Kerry</b>	Aléna, 20 ans, quitte sa Sibérie natale, avec l'espoir d'un travail et d'une vie meilleurs à Londres. Mais le rêve tourne vite au cauchemar... jusqu'à ce que son chemin croise celui d'un jeune vigile britannique, Dave, alors que la jeune femme vole une paire de chaussures chez Harrod's où il travaille. L'histoire débute avec cette rencontre... ces deux-là ont en commun un lourd passé, trouble et douloureux... <b>Prix Fémina étranger 2015</b>	
15	<b>La Dernière nuit du Raïs</b>	<b>Khadra, Yasmina</b>	Raconté à la première personne, voici les derniers jours d'un dictateur, à savoir, le tristement célèbre Mouammar Kadhafi. Comment le jeune berger du Fezzan, devenu lieutenant puis colonel de l'armée libyenne a-t-il accédé au rang de Raïs, de chef suprême, de guide spirituel du peuple libyen, à l'image d'un Nasser, un modèle envié et craint du monde arabe, et la terreur du monde occidental ? Un roman déroutant, sous la plume experte de Yasmina Khadra.	
16	<b>Revival</b>	<b>King, Stephen</b>	Jamie Morton n'a que 6 ans lorsque sa route croise pour la première fois celle de Charles Jacobs, un charismatique révérend, mais surtout très atypique, passionné par l'électricité et ses facultés. D'ailleurs tout le monde est sous le charme de cet homme, ainsi que de sa femme et de leur petit garçon, si bien que son étrangeté est tolérée, jusqu'au jour où l'impensable se produit et oblige le Révérend à quitter Harlow ... Trente ans plus tard, Jamie, guitariste de rock, détruit par l'alcool et les drogues, croise à nouveau la route de Charles, devenu Dan, bonimenteur de foire... Le dernier roman du maître du <b>fantastique</b> .	
17	<b>Le Train des orphelins</b>	<b>Kline, Christina Baker</b>	Mollie, jeune américaine de 17 ans, orpheline, a été ballotée de famille d'accueil en famille d'accueil, c'est une adolescente révoltée et amère. Un jour, alors qu'elle vient de voler un livre à la bibliothèque, elle est condamnée à faire un travail d'intérêt général. Sa tâche sera d'aider une vieille dame, Vivian Daly, à ranger son grenier. D'abord révoltée et faisant preuve de mauvaise volonté, Mollie va finalement se prendre au jeu, et ces deux personnages vont s'appivoiser. Entre ces deux écorchées vives va se nouer une profonde amitié, elles ont énormément en commun, à commencer par une enfance dévastatrice... Deux histoires à découvrir en parallèle, entre l'Irlande des années 1920 et aujourd'hui, autour de cette institution de bienfaisance discutable que fut "le train des orphelins".	

18	Ils savent tout de vous	Levison, Iain	Agent de police dans une petite ville du Michigan, Snowe s'aperçoit du jour au lendemain qu'il est capable d'entendre les pensées des personnes qui l'entourent. Très pratique pour devenir rapidement le super-flic du coin. Au même moment, dans une prison d'État, Denny Brooks, tueur condamné à mort, reçoit la visite d'un agent fédéral. Brooks peut lui aussi lire les pensées des gens et le gouvernement a besoin de son aide. Il doit collaborer pour s'assurer une remise de peine. Sauf que, bien sûr, rien ne va se passer comme prévu, le truand va s'enfuir et le policier va devoir le retrouver. Mais, entre télépathes... Un roman policier original, qui flirte avec la science-fiction et l'humour.
19	La neige noire	Lynch, Paul	1945. Après des années passées à New-York, Barnabas Kane retrouve son Irlande natale et s'installe dans une ferme avec sa femme et son fils. Mais c'est le drame : la grange prend feu de façon inexplicable, un employé y trouve la mort, et le troupeau de vaches périt entièrement. Une menace s'installe sur la famille... Un roman puissant et âpre, aux personnages rudes comme le paysage du Donegal.
20	Les Sœurs Querelle	Malaval, Jean-Paul	Trois soeurs débattent du partage des biens de leur père, après son décès, dans la grande villa familiale de Vendée. Loïse, l'aînée, responsable d'un service dans une banque à La Rochelle, Oriane, la seconde, qui travaille à Paris dans une agence de publicité, et Dorine, la cadette, comédienne en herbe, règlent leurs comptes dans une atmosphère pesante... <b>Roman de terroir.</b>
21	La petite barbare	Manfredi, Astrid	"La petite barbare", son surnom en prison, était la fille d'un gang, celle qui rabattait les proies. Trois types, une fille, le gang s'est agrandi. Ils ont ramassé beaucoup d'argent, vendant de la came et dépouillant ceux qui se laissaient séduire par la fille. Ils menaient grand train, grosse voiture allemande, fêtes, poudre, champagne, les Champs et ses boutiques de luxe. Leur "jeu" est allé trop loin, jusqu'au meurtre... Un <b>premier roman</b> très fort, dérangeant, entre hargne, et désir de rédemption par la découverte de la littérature.

22	<b>Stand-up !</b>	<b>McCarten, Anthony</b>	Azime, 20 ans, fille de parents kurdes, a toujours été déchirée entre Orient et Occident, Islam et laïcité, foulard et hauts sexy. Elle décide de faire une chose impossible : mettre une burqa, monter sur scène et devenir la première humoriste de stand-up musulmane du monde. L'auteur aborde ici un sujet grave sans le diminuer, bien au contraire, et assène quelques opinions très tranchées pour nous faire rire et réfléchir. Une bonne surprise.	
23	<b>Amelia</b>	<b>McCreight, Kimberly</b>	Kate, avocate new-yorkaise, élève seule sa fille Amelia, brillante élève d'un lycée huppé de la ville. Lorsqu'elle reçoit un appel de l'école, lui apprenant qu'Amelia s'est suicidée en se jetant du toit du lycée, tout s'écroule. Elle qui croyait tout connaître de sa fille ne parvient pas à comprendre son geste, d'autant qu'un message anonyme lui révèle qu'Amelia n'a pas sauté... Un roman prenant, sur l'adolescence en souffrance et le harcèlement, construit comme un thriller.	
24	<b>L'intérêt de l'enfant</b>	<b>McEwan, Ian</b>	Fiona Maye, juge aux affaires familiales, sensible et cultivée, doit trancher, examiner des situations hautement conflictuelles chaque jour. Très (trop, aux yeux de son mari qui se sent délaissé) investie dans son travail, elle est un jour confrontée à un cas épineux et urgent : Adam Henry, presque dix-huit ans - atteint de leucémie- fils de témoins de Jéhovah, refuse, au nom de sa foi, la transfusion qui lui sauverait la vie... Jusqu'où aller dans l'intérêt de l'enfant ? Un roman puissant, qui fait réfléchir.	
25	<b>Une vraie famille</b>	<b>Musso, Valentin</b>	Les Vasseur, un couple de Parisiens retirés dans leur résidence secondaire en Bretagne à la suite d'un drame personnel, engagent Ludovic, un jeune homme rencontré par hasard, pour quelques travaux de jardinage. Le mystérieux garçon sait rapidement se rendre indispensable et s'installe dans leur vie. Quand les Vasseur commencent à se poser des questions et à regretter de lui avoir ouvert leur porte, il est déjà trop tard... Un <b>thriller</b> prometteur, avec de nombreux revirements de situation.	

26	<b>Le Fils</b>	<b>Nesbo, Jo</b>	Sonny Lofthus est héroïnomane, mais c'est un prisonnier modèle. Endossant des crimes qu'il n'a pas commis pour expier le souvenir du suicide de son père, policier corrompu, il fait également figure de guérisseur mystique et recueille les confessions de ses codétenus. Un jour, il apprend pourtant qu'on lui aurait menti toute sa vie, la mort de son père n'aurait rien d'un suicide. Il est alors bien déterminé à trouver le véritable flic pourri... Un <b>roman noir</b> magistral.	
27	<b>Intérieur nuit</b>	<b>Pessl, Marisha</b>	L'enquête menée par le journaliste d'investigation Scott McGrath sur la mort d'une jeune femme, Ashley Cordova, fille d'un réalisateur de films d'horreur qui n'est pas apparu en public depuis trente ans. Une histoire qui joue avec les codes du thriller, incluant dans son récit des documents, photographies, coupures de journaux ou pages web. Brillant et complexe.	
28	<b>Le Thym de bergère tome 1 : les sabots vernis</b>	<b>Rafesthain, Alain</b>	En Sologne, à l'orée du 20e siècle. Après la mort de son mari, la mère d'Augustin n'a d'autre solution que de placer son jeune fils dans une ferme, afin qu'il puisse au moins manger à sa faim. L'enfant va faire l'apprentissage des brimades, de la bassesse, de l'humanité aussi, au contact d'un commis de ferme ou d'une tante. Affamé de savoir et pourtant privé d'école, il va devoir grandir, vite, trop vite, pour faire sa place dans cette Belle époque qui ne l'était que pour les plus privilégiés, jusqu'aux grondements de la Grande guerre... <b>Berry-Région Centre</b>	
29	<b>Retour sur terre</b>	<b>Rose, Melanie</b>	Le 15 Avril 2002, Michaela a décidé de participer à un saut en parachute organisé par son entreprise. Mais lorsqu'elle atterrit il fait nuit noire et elle découvre un aérodrome désaffecté. Elle tente de joindre sans succès ses proches. Elle utilise alors le numéro du moniteur de saut, retrouvé dans sa poche. Il vient immédiatement la chercher...on est alors le 21 Octobre 2008...Que s'est-t-il passé ? Du suspense, la tentation du fantastique, une histoire d'amour, des rebondissements, une écriture fluide, un bon moment de lecture, sans prétention.	

30	<b>2084, la fin du monde</b>	<b>Sansal, Boualem</b>	Fable terrifiante à la triste lueur des attentats de Paris, ce roman reprend, plus de 60 ans après, les thèmes prophétiques de "1984", le fameux roman d'anticipation de George Orwell. C'est le récit d'une dictature religieuse bâtie sur le mensonge, l'endoctrinement et la soumission d'un peuple auquel le droit de penser est même dénié. Depuis deux décennies, l'écrivain algérien Boualem Sansal dénonce avec constance l'omniprésence religieuse qui insidieusement imprègne les esprits d'une intolérance que l'on croyait d'un autre âge. <b>Grand Prix du Roman de l'Académie Française 2015</b>
31	<b>La Nuit de feu</b>	<b>Schmitt, Eric-Emmanuel</b>	A 29 ans, au cours d'une randonnée en plein désert, l'auteur s'égaré et, entre le désespoir et la contemplation de la nuit découvre une autre voie, celle de la croyance en Dieu. En effet, le philosophe alors incroyant attribue après coup cette expérience étonnante à une rencontre avec Dieu. Entre roman et récit, le partage d'une expérience intime, laissée à l'appréciation du lecteur.
32	<b>Avec tes yeux</b>	<b>Sire Cédric</b>	Thomas Stevenson est insomniaque. A bout, il décide d'essayer un traitement par l'hypnose. Mais la séance tourne au cauchemar : à partir de cet instant, Thomas voit à travers les yeux d'un tueur en série qui torture ses victimes... Un <b>Thriller</b> impressionnant, mâtiné de fantastique.
33	<b>Le Froid modifie la trajectoire des poissons</b>	<b>Szalowski, Pierre</b>	Montréal, janvier 1998. Un jeune garçon apprend que ses parents vont se séparer. Il supplie alors le ciel de l'aider. Le lendemain, commence la plus grande tempête de verglas que le Canada ait jamais connue... Un enchaînement d'événements tout aussi inhabituels va en découler et affecter nous seulement la vie du garçon et de sa famille, mais aussi de tous les habitants du voisinage. Un joli petit conte plaisant et revigorant ! <b>Coup de coeur !</b>
34	<b>Une Etonnante retraite</b>	<b>Thompson, Ted</b>	Anders Hill, brillant financier new-yorkais décide de prendre sa retraite à l'approche de la soixantaine. Dans son milieu, ce départ suscite l'incompréhension. Quitter son travail alors qu'on a gravi les échelons pour en devenir le chef, que l'argent coule à flot et qu'on jouit d'une position enviable et enviée, cela paraît incompréhensible... Un <b>Premier roman</b> subtil, mélancolique et plutôt sombre, qui interroge sur les choix de vie que l'on est amené à faire, à tort ou à raison.

35	<b>Le Doute</b>	<b>Tremayne, S.K.</b>	Angus et Sarah Moorcroft, des Londoniens dévastés par le deuil d'une de leurs jumelles, Lydia, âgée seulement de 6 ans, décident de s'installer dans un manoir de famille, en Ecosse. Ils souhaitent reprendre leur vie en main, continuer à élever leur autre fille, Kirstie, et ils voient dans ce changement de vie une promesse de renaissance. Mais Kirstie adopte bientôt un comportement étrange : elle déclare être Lydia... Un <b>Thriller</b> prenant, avec la gemellité pour fil rouge.	
36	<b>Meurtres à la pause déjeuner</b>	<b>Veloce, Viola</b>	Milan. Drôle de découverte pour Francesca, modeste employée du service Planification et Contrôle, au retour de sa pause déjeuner : sa collègue git dans les toilettes, étranglée. Et ce n'est que le premier meurtre au sein de l'entreprise dans laquelle est employée Francesca. Qui est celui qui en veut tant à celle que l'on surnomme bientôt l'Entreprise Homicides ? Entre polar et comédie, une plongée grinçante dans le monde de l'entreprise. Plaisant.	
37	<b>Comment j'ai tué mon père</b>	<b>Vion, Frédéric</b>	Un roman autobiographique dans lequel l'auteur, journaliste, relate son enfance auprès d'un père violent et amateur d'armes à feu, dans la Lorraine ouvrière des années soixante-dix. Une histoire qui parvient à trouver le bon équilibre entre humour, colère et nostalgie pour faire de cette confession un <b>premier roman</b> sensible et sincère.	

Des Documentaires				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
38	<b>Climat : y voir clair pour agir</b>	<b>Balibar, Sébastien</b>	La terre se réchauffe dangereusement, les conférences internationales sur le climat se succèdent, mais les états tardent à agir ensemble. Au carrefour des problèmes de climat et d'énergie, ce physicien refuse de baisser les bras. <b>COP21</b>	
39	<b>Lâcher prise sans laisser tomber : le pouvoir de la pleine conscience</b>	<b>Brac de la Perrière, Coco</b>	Contre le stress, la pression... Pour s'initier à la pleine conscience, choisir de laisser faire les choses sur lesquelles nous n'avons aucun contrôle.	
40	<b>Innocent</b>	<b>Depardieu, Gérard</b>	Autobiographie de l'acteur, qui parle aussi de la lecture et du rôle des livres dans sa vie.	

41	<b>Le Voleur de brosses à dents</b>	<b>Eméyé, Eglantine</b>	Le témoignage et le cri d'amour d'une mère, qui se bat depuis dix ans pour que son fils cadet, polyhandicapé sévère, ait, lui aussi, le droit d'avoir une vie. Elle raconte le diagnostic tardif, le corps médical pas toujours à la hauteur, l'organisation de la vie quotidienne, son autre fils, tous les sentiments par lesquels elle passe, mais aussi les bons moments, qu'elle prend tant qu'ils durent.	
42	<b>L'Arménienne, l'indestructible fil de la vie</b>	<b>Guérian, Gaya</b>	Gaya Guérian relate les destins de sa grand-mère et de sa mère arméniennes, qui, comme tant de leurs compatriotes, en 1915, ont vu des proches se faire tuer, ont été chassées de chez elles, ont perdu tous leurs biens, ont dû fuir leur région. Ces deux femmes ont eu "la chance" de trouver refuge en France - terre d'accueil, à l'époque, car besoin de main-d'oeuvre - et ont réussi à se faire une place dans la société grâce à la solidarité entre Arméniens. Un témoignage poignant, à l'heure du centenaire du génocide arménien.	
43	<b>Que feriez-vous si vous saviez ? : des climatologues face à la désinformation</b>	<b>Guilyardi, Eric et Catherine</b>	Ce livre raconte l'aventure d'une communauté humaine, celle des climatologues, engagés comme peu de chercheurs avant eux et à cette échelle dans un combat loin de leurs laboratoires. Comment, quand on est climatologue, faire entendre l'urgence climatique sans être ni inaudible, ni alarmiste ? Et de l'autre côté du micro, comment, quand on est journaliste, relayer cette information auprès du public sans la déformer ? <b>COP21</b>	
44	<b>Laissez-nous faire ! On a déjà commencé</b>	<b>Jardin, Alexandre</b>	Divisé, plombé par ses problèmes politiques, économiques et sociaux, notre pays subit une longue et grave crise, sans que le stérile mouvement de balancier qui fait alterner au pouvoir les traditionnels partis de droite et de gauche y apporte le moindre commencement de solution. Les élites se maintiennent en place, et le monopole de la révolte grandissante est laissé aux extrêmes. L'auteur, convaincu que le changement viendra du peuple, de la société civile, écrit ici un plaidoyer enthousiasme sur son engagement commencé avec l'association Lire et Faire Lire, et qui continue avec le mouvement "BleuBlancZèbre".	
45	<b>Histoire du Collège Léon XIII de 1831 à nos jours</b>	<b>Neveu-Berrier, Marie-Madeleine</b>	A partir d'archives et d'une collection personnelle de documents, l'auteur, ancienne enseignante, écrit l'histoire de l'école Léon XIII de Châteauroux. Témoignages et anecdotes d'anciens élèves émaillent son récit. <b>Berry-Région Centre</b>	

46	<b>Toujours là toujours prêt</b>	<b>Pelloux, Patrick</b>	Patrick Pelloux publie ici le cinquième volet de ses Chroniques parues dans Charlie Hebdo. Du rire aux larmes, des peurs au bonheur, ce volume couvre l'année d'avant et l'année d'après l'attentat perpétré en plein Paris contre le journal, en janvier 2015. Il parle du traumatisme, de ses amis, de la vie après, et nous emmène aussi dans son quotidien des urgences, du SAMU, du système social, dans notre vie en somme, si souvent ponctuée par la maladie, les accidents, la malchance ou l'injustice.	
47	<b>Bon vent !</b>	<b>Pernoud, Georges</b>	A l'occasion des 40 ans de Thalassa, le patron et skipper de l'émission phare de France3 raconte son parcours. Entre vents et marées...	
48	<b>Je suis un zèbre</b>	<b>Tiana</b>	Tiana témoigne dans ce premier livre très touchant, toute sa souffrance accumulée de se sentir si différente au fil des années, depuis sa plus tendre enfance jusqu'à ce que l'on puisse enfin mettre un diagnostic sur ce ressenti seulement à l'âge de 15 ans : elle est surdouée. Toute son enfance, et surtout les années du collège, ont été un véritable parcours du combattant pour Tiana et sa famille. Elle est passée de psychologue en psychologue, d'hôpital psychiatrique en clinique psychiatrique, pendant plusieurs années, jusqu'à même être diagnostiquée schizophrène et suivre un traitement lourd pour cette maladie qu'elle n'a pas...	
49	<b>Le tour du monde en 80 jours sans un centime</b>	<b>Yilmaz, Muammer et Bihlmann, Milan</b>	Deux amis ont un rêve : voyager sans argent, en prouvant que les habitants de la planète sont encore capables d'humanité. Ils partent donc de Paris en septembre 2014 et, 78 jours plus tard, après avoir parcouru 20 000 kilomètres, le pari est réussi ! Récit de cette grande aventure qui les a menés en Europe centrale, en Turquie, en Iran, au Pakistan, en Inde, en Thaïlande, en Malaisie, à Singapour, à Hong Kong, à Tokyo, aux États-Unis, au Maroc et en Espagne avant de rejoindre la France.	
50	<b>Le Temps s'est-il détraqué ? : comprendre les catastrophes climatiques</b>	<b>Yiou, Pascal</b>	Les catastrophes naturelles qui se multiplient nous paraissent uniques, mais que sont-elles vraiment, replacées dans une perspective à long terme ? L'auteur, chercheur au Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement, travaille sur la variabilité climatique en Europe depuis le Moyen Age. <b>COP21</b>	

Des Bandes dessinées				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
51	<b>Sauvage : biographie de Marie-Angélique Le Blanc, 1712-1775</b>	<b>Bévières, Aurélie et Morvan, Jean-David</b>	1731. le village de Songy est en effervescence après la découverte d'une jeune fille à l'allure et au comportement d'une bête plus que d'un être humain. Cet enfant, c'est Marie-Angélique le Blanc, à l'heure actuelle le seul et unique cas avéré d'enfant sauvage. D'origine amérindienne, la fillette se retrouve par un tragique concours de circonstances livrée à elle-même dans les forêts de Champagne où elle survivra pendant près de dix ans. Un roman graphique étonnant, pour un destin exceptionnel, qui nous fait osciller entre fascination et consternation.	
52	<b>Le Reste du monde, vol. 1</b>	<b>Chauzy, Jean-Christophe</b>	Marie, mère de famille accompagnée de ses deux garçons, vient de passer ses vacances dans les Pyrénées. Au moment du départ, des orages et un violent tremblement de terre les font basculer dans le chaos. Marie va devoir faire face à une nature hostile et mortelle, survivre au sein d'une communauté où l'ordre, l'humanité et la loi vont disparaître peu à peu. Reste la fuite par la montagne pour rejoindre l'extérieur, "le reste du monde". Oui mais quel reste ? Un récit post-apocalyptique, puissant et glaçant, à suivre.	
53	<b>L'essai</b>	<b>Debon, Nicolas</b>	Début 20e siècle, dans les Ardennes : dans un contexte de sentiment de révolte généralisée (beaucoup de grèves, d'émeutes...), des anarchistes choisissent la voie de l'utopie : ils choisissent de construire leur "monde meilleur", une vie sans maître, sans dieu, sans autorité, basée sur la coopération et le partage des ressources. Entre fiction et réalité, voici l'histoire vraie d'une communauté anarchiste.	
54	<b>Martin Bonheur</b>	<b>Félix, Jérôme et Louis (ill)</b>	Agathe, une jeune femme, recherche son père qu'elle n'a jamais connu et débarque dans une campagne normande dépeuplée. Elle y fera aussi la connaissance de Martin, apprenti-écrivain timide, le rayon de soleil de tous les petits vieux du village, et d'une façon de vivre différente. Une gentille histoire d'amour et d'entraide.	

55	<b>Un homme de joie, vol, 1 : la ville monstre</b>	<b>François, David et Hautière, Régis</b>	New-York, 1932. Chassé d'Ukraine par la Grande Famine orchestrée par Staline, Sacha Stasevytch Bujak débarque aux Etats-Unis. Il espère trouver rapidement un toit et de l'argent mais va très vite comprendre que l'Amérique n'est pas l'El Dorado qu'on lui avait décrit. le pays peine à se remettre de la crise de 1929 et le travail manque. Il finira par trouver un poste d'ouvrier dans la construction de gratte-ciel... On suit avec plaisir le parcours de cet homme plein de bonne volonté, qui essaie de s'adapter à son nouveau pays et à son urbanisation toujours plus folle.
56	<b>Un jour il viendra frapper à ta porte</b>	<b>Frey, Julien et Mermoux, Dominique (ill)</b>	Julien vient d'avoir trente ans et va être papa. Avant, il souhaite rencontrer son père, qu'il n'a jamais vu et qui n'a jamais voulu le reconnaître. L'entrevue a lieu, mais le père reste très froid, lui révélant de manière brutale leurs origines juives, le sort de leur famille pendant la Shoah, et un drame en particulier. Pierre en a trop dit ou pas assez, Julien veut en savoir davantage et se rend pour cela en Israël, chez son oncle paternel... Un album intimiste, subtil et délicat, original malgré un sujet souvent rebattu.
57	<b>La Favorite</b>	<b>Lehmann, Matthias</b>	Fin des années 70, dans un petit village de la Brie. Constance vit avec ses grands-parents dans une demeure bourgeoise. A dix ans, elle n'a jamais eu le droit de sortir de l'enceinte de la propriété ni de côtoyer d'autres enfants. Sa grand-mère acariâtre s'occupe de son instruction cinq heures par jour, mais la maltraite aussi. De ses parents, elle sait seulement qu'ils sont morts. Mais les grands-parents sont aussi responsables d'un autre secret... Un dessin noir et épais contribue à l'atmosphère étouffante de cette histoire étonnante.
58	<b>Les Vieux fourneaux, 3 volumes</b>	<b>Lupano, Wilfrid et Cauuet, Paul (ill)</b>	Antoine, Emile et Pierrot, trois potes sur le déclin, trois petits vieux soudés comme les six doigts de la main depuis l'enfance. Mais aujourd'hui, Mimile et Pierrot se sont faits beaux : ils enterrent Lucette, la femme d'Antoine. Mais l'heure ne reste pas longtemps à la tristesse, car Antoine découvre un secret de sa femme, et les voici partis pour un road movie italien, accompagnés de Capucine, la petite fille d'Antoine, enceinte jusqu'au cou... Une BD grinçante, où les vieux (et les jeunes) n'ont pas leur langue dans leur poche. <b>Un régal !</b>

59	<b>Le Château : une année dans les coulisses de l'Elysée</b>	<b>Sapin, Mathieu</b>	Le dessinateur Mathieu Sapin a été accueilli pendant un an, de juillet 2013 à juillet 2014, à l'Elysée. L'auteur n'est pas un analyste politique, il observe et présente le fonctionnement et les "us et coutumes" du "Château" - cuisine, déco, comm, gestion du protocole - avec moult anecdotes, beaucoup d'humour, d'auto-dérision et une certaine tendresse pour François Hollande. Sympathique.	
60	<b>Les Esclaves oubliés de Tromelin</b>	<b>Savoia, Sylvain</b>	L'île des Sables, un îlot perdu au milieu de l'océan Indien dont la terre la plus proche est à 500 kilomètres de là... À la fin du 18e siècle, un navire y fait naufrage avec à son bord une "cargaison" d'esclaves malgaches. Les survivants construisent alors une embarcation de fortune. Seul l'équipage blanc peut y trouver place, abandonnant derrière lui une soixantaine d'esclaves. Certains vont subsister ainsi, tant bien que mal, pendant plus de quinze ans. Une BD poignante, d'après une histoire vraie. <b>Coup de coeur !</b>	