

du samedi 10 Octobre 2015

Des Romans				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
1	L'Innocence des bourreaux	Abel, Barbara	Un jour apparemment comme les autres, quelques clients se trouvent dans leur épicerie de quartier quand tout à coup, un homme cagoulé entre en les menaçant d'une arme. C'est un junkie en proie au manque, prêt à n'importe quoi pour se procurer sa dose. Ce pourrait être une banale histoire de braquage, mais l'auteur a choisi, à chaque chapitre, de nous présenter et de laisser parler chacun des personnages. Très vite, pour le lecteur, ils ne sont plus seulement des clients anonymes... <b>Thriller</b>	
2	La Zone d'intérêt	Amis, Martin	Dans le décor d'un camp de concentration, l'auteur nous conte une drôle d'histoire entre trois personnages qui vont prendre tour à tour la parole : Paul Doll, le commandant du camp, vaniteux, alcoolique et violent, Angelus Thomsen, l'officier SS en charge de l'usine de production locale, arriviste et coureur de jupons, et Smulz, le chef du Sonkerkommando, chargé d'organiser l'évacuation des corps. Au milieu de ces trois hommes, une femme, Hannah, l'épouse du commandant. Un roman décalé, étrange, qui nous fait voir l'horreur d'un point de vue inédit et dérangeant. A découvrir malgré quelques longueurs. <b>Rentrée littéraire</b>	
3	Un amour impossible	Angot, Christine	Entre Rachel et Pierre l'amour est fulgurant, passionné. Elle vient d'un milieu populaire, campagnard tandis que lui est originaire d'un milieu bourgeois, intellectuel. Malgré leur différence sociale et les difficultés qu'ils rencontrent, ils auront un enfant, Christine, que Rachel va élever seule... On connaissait déjà une partie de l'histoire familiale de Christine Angot avec son roman "L'inceste". Elle revient ici avec un récit plus centré sur ses relations avec sa mère. <b>Rentrée littéraire.</b>	

4	<b>Les Nuits de laitue</b>	<b>Barbara, Vanessa</b>	Depuis le décès d'Ada, Otto passe l'essentiel de ses journées dans un fauteuil de sa maison jaune, à se souvenir de leurs cinquante ans de vie commune. Le reste du temps, il compose avec toute une galerie de voisins excentriques qu'il ne comprend pas vraiment... Construit comme une succession de petites saynètes, entre burlesque et mélancolie, voici un <b>premier roman</b> brésilien original.	
5	<b>Les Ruchers de la colère</b>	<b>Baron, Sylvie</b>	Depuis que sa femme Nathalie l'a quitté pour s'installer à New-York avec leurs deux enfants, Gautier vit seul dans un petit village du Cantal. Il ne pouvait concevoir de s'éloigner de ses ruches. Avec le temps, il est devenu un militant reconnu de la lutte pour la biodiversité, ce qui lui vaut des encouragements et bien des inimitiés. Lors d'un séjour en France, Nathalie est découverte assassinée à Clermont . Du jour au lendemain, Gautier récupère la garde de leurs enfants. Pour tous, c'est un choc et la découverte d'une nouvelle cohabitation... <b>Roman de terroir.</b>	
6	<b>Suzanne sans crier gare</b>	<b>Belsoeur, Pierre</b>	Un des derniers <b>polar</b> de la collection Black Berry, aux éditions La Bouinotte.	
7	<b>La Septième fonction du langage</b>	<b>Binet, Laurent</b>	Le 25 février 1980, alors qu'il sort d'un déjeuner avec François Mitterrand, Roland Barthes est renversé par une camionnette à Paris. Il décèdera des suites de ses blessures. Et si ce n'était pas un accident, mais un assassinat ? Mais pourquoi assassiner un spécialiste du langage ? Sur cette idée de départ originale, un histoire impertinente et cultivée, entre roman policier et satire des sphères intellectuelle et politique des années 70-80, mais qui pourra rebuter par son sujet. <b>Rentrée littéraire</b>	
8	<b>La Cache</b>	<b>Boltanski, Christophe</b>	On peut le dire, l'auteur a grandi dans une famille... romanesque à souhait ! A travers l'histoire de la maison des grands-parents, rue de Grenelle, à Paris, on découvre toute la "biographie" d'une famille décidément pas ordinaire, on ne peut même pas dire déjantée, non, juste incroyable, un condensé de secrets de famille, de "refoulé", de bonheurs et de malheurs qui suivent la grande histoire de la France et de l'Europe du 20ème siècle... Etonnant et passionnant. <b>Premier roman. Rentrée littéraire.</b>	

9	<b>Maman a tort</b>	<b>Bussi, Michel</b>	Malone, trois ans et demi, affirme que sa mère n'est pas sa vraie mère. Sa mémoire d'enfant est fragile, elle ne tient qu'à des bouts de souvenirs, qu'aux conversations qu'il entretient avec Gouti, sa peluche... Pourtant, Vasile, psychologue scolaire, le croit. Il le croit tellement qu'il va en aviser la police, pourtant bien occupée avec la traque d'un braqueur de Deauville... Comme toujours dans les romans de Michel Bussi, l'enquête est sinieuse à souhait, mêlant deux enquêtes, se plaisant à embarquer le lecteur sur des pistes multiples. Les fans aimeront, les autres trouveront que c'est un poil trop long... <b>Thriller.</b>	
10	<b>Profession du père</b>	<b>Chalandon, Sorj</b>	Sorj Chalandon raconte avec beaucoup de pudeur son enfance, à travers Emile, le jeune garçon du livre. Un père, tyran domestique, violent, menteur, une mère soumise, un enfant naïf qui cherche à gagner l'affection de son père jusqu'à faire des folies. Un roman très fort sur des relations père-fils incroyables. <b>Rentrée littéraire, Coup de coeur.</b>	
11	<b>Le Renversement des pôles</b>	<b>Côte, Nathalie</b>	Dans le sud de la France, le temps d'une semaine de vacances, on suit une tranche de vie de deux couples qui se délitent. Deux couples très différents et pourtant très ordinaires, aux prises avec le manque d'argent, l'obsession des kilos, et l'érosion des sentiments... Une critique de la société et le récit doux-acide d'un quotidien si familier, dans lequel on s'engluie trop facilement. <b>Premier roman.</b>	
12	<b>Carnivores domestiques</b>	<b>Créac'h, Erwann</b>	Dix-huit nouvelles au cours desquelles nous suivons un vétérinaire urgentiste dans ses interventions, entre Paris et la banlieue. Les situations sont le plus souvent cocasses, mais la souffrance des maîtres, leurs univers singuliers et leurs folies, bouleversent souvent plus que celle des animaux. Un recueil teinté d'autobiographie, à l'humour grinçant mais empreint d'une profonde humanité. <b>Premier roman.</b>	
13	<b>Les Quatre saisons de l'été</b>	<b>Delacourt, Grégoire</b>	Été 99. Sur les longues plages du Touquet, et partout, dans les dunes, les bars, les digues, la chanson "Hors Saison" de Francis Cabrel est sur toutes les lèvres et c'est elle qui sert de fil rouge à des histoires d'amour qui éclosent, enivrent, et griffent... Quatre couples, à l'âge des quatre saisons d'une vie, se rencontrent, se croisent et s'influencent sans le savoir. Ils ont 15, 35, 55 et 75 ans. Ils sont toutes nos histoires d'amour. Un joli roman choral et sentimental.	

14	Macadam	Didierlaurent, Jean-Paul	Toute une vie résumée en quelques pages ou quelques pages illustrant l'instant qui changera une existence entière. Un recueil de onze nouvelles, pour un univers à la fois noir, drôle, poétique et généreux, par l'auteur du "liseur du 6h27".	
15	Quand le diable sortit de la salle de bain	Divry, Sophie	Sophie, trentenaire et chômeuse, raconte son quotidien de galère, ses démêlés avec l'administration, ses subterfuges pour trouver à manger, ses rapports avec sa famille, les divagations sexuelles de son seul et unique ami Hector... C'est drôle et surtout très atypique. Un roman à découvrir, mais qui pourra déranger de par son style très particulier, où se cotoient de longues listes de synonymes et les interventions d'autres personnages, qui coupent un peu le récit.	
16	La Logique de l'amanite	Dousteysier-Khoze, Catherine	Humour noir, érudition, littérature et champignons sont les ingrédients principaux de ce <b>premier roman</b> . Nikonor, vieil homme acariatre nous confie ses mémoires en forme de testament : du fond de son château corrézien, il nous raconte son enfance, sa vie, sa famille, les morts qui l'ont entouré de si près qu'on se doute vite qu'il y a quelque chose de suspect dans tout ça... Un roman à l'univers bien particulier, autour d'un sacré personnage ! <b>Rentrée littéraire</b>	
17	Les Assassins	Ellory, R. J.	Aux Etats-Unis, un serial killer décide de mettre en scène les crimes des plus «célèbres» tueurs en série américains, à leur date anniversaire. On le surnomme vite « le Commémorateur ». Un <b>thriller</b> très noir, mais passionnant et inventif.	
18	Les Loups à leur porte	Fel, JérémY	La folie des hommes, les envies meurtrières, les problèmes psychologiques, l'amour et la haine... Les chapitres se succèdent, comme autant de nouvelles qui forment au fur et à mesure un roman-puzzle, à l'atmosphère angoissante et fascinante. La construction de ce roman est un peu déroutante, mais très aboutie au final. On a parfois l'impression de se perdre, comme les personnages, mais on ne lâche rien de cette lecture addictive. <b>Premier roman et coup de coeur.</b>	

19	<b>La Cour des secrets</b>	<b>French, Tana</b>	Il y a quelques mois, un meurtre a eu lieu dans un pensionnat de jeunes filles appartenant à la jeunesse dorée irlandaise, tenu par des bonnes sœurs. Quelqu'un a tué Chris, un pensionnaire du lycée de garçons d'à côté. Histoire de drogue qui a mal tourné ? D'amour déchu ? De chantage ? Entre flash-back et interrogatoires, un <b>roman policier</b> particulièrement bien mené, par une des reines du polar.
20	<b>La Clef sous la porte</b>	<b>Gautier, Pascale</b>	Quatre personnages : José, retraité solitaire et endurci, vit devant la télé. Ferdinand subit une femme volage et une fille ado, véritable tête à claques qui le déteste. Auguste, la cinquantaine, est pris en tenaille entre une mère tyrannique et un père plutôt faible. Agnès, la quarantaine, dont la vie amoureuse est un désastre, est sommée par ses frères pour se rendre au chevet de leur mère qui agonise pour la énième fois. Mais cette fois, nos anti-héros ont assez et vont ruer dans les brancards, chacun à leur manière, plus ou moins radicale... Tendre, caustique et jubilatoire.
21	<b>Corps désirable</b>	<b>Haddad, Hubert</b>	Cédric Erg, journaliste d'investigation, écrit et vit sous un pseudonyme cachant ainsi qu'il est le fils unique d'un magnat de l'industrie pharmaceutique, avec laquelle il est en conflit ouvert. Suite à un accident qui le prive entièrement de l'usage de son corps, il se retrouve la proie d'un monde médical prêt à tenter une nouvelle expérience, la greffe ultime, celle d'une tête sur un corps de donneur. Un drôle de roman, qui pose plus que des questions de science-fiction, sur l'éthique, l'identité, le financement de la science, etc, servi par une écriture très littéraire. On aimera ou pas, mais on n'en sortira pas indifférent. <b>Rentrée littéraire</b>
22	<b>La Fille du train</b>	<b>Hawkins, Paula</b>	Chaque jour, dans le train qui l'emmène à son travail, Rachel observe une maison le long de la voie ferrée. Tout juste divorcée, elle imagine et idéalise la vie du couple qui l'habite. Sauf qu'un jour... Construit comme un assemblage de différents journaux intimes, l'histoire nous est donc racontée à la façon d'un puzzle, jusqu'au tableau final, totalement inattendu. Un <b>premier roman</b> qui met en scène des gens ordinaires, prenant et riche en suspense. <b>Roman policier</b> .

23	<b>Millénium, tome 4 : Ce qui ne me tue pas</b>	<b>Lagercrantz, David (d'après Stieg Larsson)</b>	Dix ans après la publication en Suède du premier volume de Millénium, David Lagercrantz livre un thriller d'une actualité brûlante et signe les retrouvailles des personnages cultes créés par Stieg Larsson. Un roman policier qui ne démérite pas.	
24	<b>Les Enfants de l'eau noire</b>	<b>Lansdale, Joe R.</b>	Texas, années 1930. May Lynn, seize ans, rêvait de cinéma et de gloire. Mais un soir, elle est repêchée noyée dans le fleuve, la Sabine. Ses amis, Sue Ellen, Jinx, et Terry décident de lui rendre hommage et emmenant ses cendres à Hollywood, emportant au passage le magot d'un voleur... Un voyage en forme de conte initiatique, d'aventure et de <b>thriller</b> .	
25	<b>la Bastide aux chagrins</b>	<b>Malaval, Jean-Paul</b>	Au lendemain de la Grande Guerre, près de Gaillac, dans le Tarn, Stéphane Frontignac revient à la bastide familiale. Il découvre que son jeune frère Armand, qui a échappé à la mobilisation, a profité de son absence pour courtiser et épouser sa fiancée, la belle Elvire. Tout le monde a fermé les yeux sur cette trahison, préférant croire que Stéphane ne reviendrait pas vivant. Car l'essentiel pour les Frontignac n'est-il pas de prévoir et d'assurer l'avenir du domaine viticole ? <b>Roman de terroir</b> .	
26	<b>La Terre qui penche</b>	<b>Martinez, Carole</b>	Blanche est conduite par son père au Domaine des Murmures. Elle doit y épouser le fils du seigneur des Murmures, le surprenant et attachant Aymon. Elle n'a que 12 ans mais on sait qu'elle va mourir puisque sa voix de petite fille et celle de son âme vieillie nous content sa triste histoire. Une fois encore, Carole Martinez nous emporte dans un univers moyennageux, déjà décrit dans "le Domaine des Murmures". Un roman en forme de fable où le merveilleux côtoie le diable et la peste. <b>Rentrée littéraire</b>	
27	<b>La Vie est facile, ne t'inquiète pas</b>	<b>Martin-Lugand, Agnès</b>	La suite de "Les gens heureux lisent et boivent du café".	

28	<b>Tout ce qui est solide se dissout dans l'air</b>	<b>McKeon, Darragh</b>	URSS. Quatre personnages ouvrent ce roman : Evgueni, petit pianiste prodige de 9 ans, Grigori, jeune chirurgien plein d'avenir, Maria, l'ex-femme de Grigori et la tante d'Evgueni, et Artiom, jeune paysan d'Ukraine. Quatre personnages qui, à des degrés différents, vont vivre un évènement qui changea à jamais leur vie et le cours de l'histoire : avril 1986, une explosion vient de détruire un réacteur de la centrale de Tchernobyl... Un <b>premier roman</b> choral, plein de virtuosité, dans lequel la grande histoire rejoint la petite, et le romanesque cotoie une réalité bien sombre. <b>Coup de coeur. Rentrée littéraire.</b>	
29	<b>Une putain d'histoire</b>	<b>Minier, Bernard</b>	Glass Island, une île au large de Seattle. La petite amie d'Henry, le jeune narrateur, est retrouvée morte, noyée. Qui a bien pu la tuer ? La suspicion règne sur l'île, surtout quand la police découvre l'existence d'un maître chanteur. Et on découvre que les habitants ne sont pas si gentils que ça, que la drogue et le sexe règnent. Que se cache-t-il derrière la façade de cette micro société ? Un <b>Thriller</b> français envoûtant, au goût de polar américain.	
30	<b>Délivrances</b>	<b>Morrison, Toni</b>	Quand Lula Ann naît, noir foncé de peau, alors que celle de ses parents est si claire, la fatalité est déjà sur ses épaules. Sa mère la porte comme un fardeau, et l'élève à la dure car elle sait que le monde ne lui pardonnera rien. Devenue adulte, Lula Ann a fait de sa vie une réussite sociale, mais à quel prix... Comment parvient-on à se libérer des traumatismes de l'enfance ? Comment vivre en étant Noire? Un roman lucide et implacable, porté par le talent de Toni Morrison. <b>Rentrée littéraire</b>	
31	<b>Pour vous servir : les tribulations d'une gouvernante chez les ultra-riches</b>	<b>Mougin, Véronique</b>	Après la faillite de leur restaurant, Françoise et son mari doivent d'urgence trouver un emploi. Une petite annonce les conduit dans le château d'un riche couple britannique, lui pour faire la cuisine et elle pour s'occuper de la maison. Au fil des années, malgré son divorce, Françoise va continuer à servir les très riches et leurs excentricités, pour ne pas dire leurs caprices... Une lecture plaisante et pleine d'humour. <b>Premier roman.</b>	
32	<b>Le Crime du comte Neville</b>	<b>Nothomb, Amélie</b>	Issu d'une famille d'aristocrates au bord de la faillite, Henri va devoir vendre son château. Avant, il décide d'y organiser une dernière garden party. C'est alors qu'une voyante lui prédit qu'il va tuer un de ses invités... Une histoire loufoque comme sait en concocter Amélie Nothomb, librement inspirée par une nouvelle d'Oscar Wilde. <b>Rentrée littéraire</b>	

33	<b>La Maison des tourbières</b>	<b>Peyramaure, Michel</b>	Entre-deux-guerres. Fille de petits fermiers du plateau de Millevaches, en Corrèze, Hélène Madrange s'est découvert précocement une passion pour les livres. Devenue maîtresse d'école, elle est restée fidèle à ses rêves littéraires. Le succès de son premier ouvrage, publié chez un éditeur de la capitale, la place devant un choix difficile : doit-elle monter à Paris pour confirmer sa renommée et quitter ainsi le plateau, source de son inspiration, et surtout Martial, son ami d'enfance ? <b>Roman de terroir.</b>	
34	<b>Les Héritiers de la mine</b>	<b>Saucier, Jocelyne</b>	La famille Cardinal vit à Norco, petit village minier du Canada. C'est le père, prospecteur de métier, qui a découvert le filon de zinc qu'une Compagnie lui achète. Les enfants Cardinal règnent en maîtres sur les villageois et font tout pour les terroriser. Au fil du temps, la tribu Cardinal va pourtant se séparer. Bien plus tard, alors qu'ils n'entretiennent plus de relations entre eux, ils vont se retrouver à l'occasion de la remise d'une décoration à leur père. Et là, toute la famille étant réunie pour la première fois, il ne va plus être possible de garder ce secret enfoui au plus profond de chacun depuis longtemps...	
35	<b>La maladroite</b>	<b>Seurat, Alexandre</b>	Diana, huit ans, a disparu. A tour de rôle, la grand-mère, la tante, les cousins, l'institutrice prennent la parole. Suivent les médecins, les policiers, les services sociaux... Ils racontent leurs observations, leurs doutes, leurs craintes, leurs tentatives pour aider la fillette, compliquées par les lourdeurs administratives. Avec pudeur, sans voyeurisme, un <b>Premier roman</b> percutant sur l'enfance maltraitée, inspiré d'un fait réel. <b>Rentrée littéraire</b>	
36	<b>Un doux pardon</b>	<b>Spielman, Lori Nelson</b>	Pour les amateurs de "belles histoires", une histoire d'amitié, d'amour et de rédemption familiale, autour de la notion du pardon. Par l'auteur de "Demain est un autre jour".	
37	<b>L'Etrangère</b>	<b>Toranian, Valérie</b>	L'auteur retrace dans ce roman une partie de son histoire familiale, ainsi que celle de sa grand-mère paternelle, Avrani, Arménienne qui a fui la Turquie et le génocide, et est arrivée en France en 1923. En alternant les chapitres sur sa grand-mère et sur sa propre enfance, elle nous fait subtilement comprendre de l'intérieur ce traumatisme familial, dont sa grand-mère n'a jamais voulu vraiment parler, le choc des cultures entre sa mère française et son père, pris entre deux feux. Un beau récit, d'un intérêt historique et humain, très émouvant. <b>Premier roman. Rentrée littéraire.</b>	



38	<b>D'après une histoire vraie</b>	<b>Vigan, Delphine de</b>	Après le succès de son précédent roman "Rien ne s'oppose à la nuit", Delphine de Vigan se retrouve face au syndrome de la page blanche. Qu'écrire après un roman si personnel ? Lors d'une séance de dédicaces, elle est abordée par L., une lectrice, qui va peu à peu prendre une grande importance dans sa vie... Un roman qui mêle astucieusement le réel à la fiction, avec des airs de thriller. <b>Rentrée littéraire</b>	
39	<b>Une idée de l'enfer</b>	<b>Vilain, Philippe</b>	Paul Ferrant, bientôt quarante ans, a tout ce que l'on peut désirer dans la vie, un travail un peu ennuyeux mais pas trop mal payé, une compagne jeune et jolie, un appartement à Paris, des amis... Oui, mais Paul joue, beaucoup, en ligne, des paris sur des matchs de football, et il s'aperçoit que c'est déjà trop tard pour arrêter... Le récit d'un homme dévoré par son vide intérieur.	
40	<b>Jacob, Jacob</b>	<b>Zenatti, Valérie</b>	A Constantine (Algérie), c'est l'heure de la mobilisation pour Jacob, le fils chéri de la famille Melki. Du désert au débarquement de Provence, de l'éblouissement à fouler le sol français, à la peur, aux tirs, à la perte de ses camarades, le voyage de Jacob dans la France en guerre est fait de découvertes et de pertes. Juifs comme lui, Français et musulmans se battent pour sauver un pays qui n'a pas toujours voulu d'eux... Valérie Zenatti rend un hommage vibrant à son jeune oncle, disparu très loin des siens pour libérer la France. <b>Prix du livre Inter 2015</b>	

La Sélection Escapages + 2015-2016				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
41	<b>Le Liseur du 6h27</b>	<b>Didierlaurent, Jean-Paul</b>	Guylain Vignolles est employé au pilon, un travail qu'il déteste. Tous les matins, pour tuer la monotonie de son existence, il lit aux passagers du train de 6h27 les pages sauvées du ventre de la terrible Zerstor 500. Un jour, il trouve le texte d'une jeune femme qui va bouleverser sa vie... Ce roman a quelque chose d'une petite fable très touchante. Les personnages sont pleins d'humour et de poésie. Une déclaration d'amour aux mots et aux gens.	
42	<b>Portrait d'après blessure</b>	<b>Gestern, Hélène</b>	Olivier et Héloïse se sont retrouvés au mauvais endroit, au mauvais moment : une explosion dans le métro et voilà leur vie bouleversée par les blessures, les douleurs, mais aussi par les médias et les réseaux qui diffusent en boucle la photo de leurs corps meurtris. Un roman sensible et une réflexion plus que	
43	<b>Le dernier gardien d'Ellis Island</b>	<b>Josse, Gaëlle</b>	Novembre 1954. Le centre d'immigration d'Ellis Island, à New-York, va fermer. John Mitchell, son directeur, raconte ses plus de 40 ans de fonction et de responsabilités sur cette île, à « accueillir », organiser le « contrôle » de ces millions d'émigrants, aux histoires déchirantes et remplies de courage.	
44	<b>Trente-six chandelles</b>	<b>Roger, Marie-Sabine</b>	Allongé dans son lit, Mortimer Decime attend la mort. Oui, car depuis plusieurs générations, les hommes de la famille meurent à onze heures du matin, le jour de leurs 36 ans. Le destin est-il donc tout tracé, ou bien la vie a-t-elle décidé de continuer à lui jouer des tours ? Le dernier roman de Marie-Sabine Roger est comme toujours plein de fantaisie et d'humour.	

Des Documentaires				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
45	La France à quitte ou double	Closets, François de	François de Closets s'interroge dans ce livre sur les raisons de la montée électorale du Front National.	
46	Une vie de Coffe	Coffe, Jean-Pierre	Connu pour ses coups de gueule, il aurait du être garçon coiffeur. Il a ensuite rêvé de faire l'acteur, a été meneur de revue, dirigé des restaurants, animé des émissions de télévision. A 77 ans, et pour la première fois, il se dévoile dans un livre à la fois tendre et grave.	
47	Quand l'amour emprisonne : parents, conjoints, amis, collègues...	Copper-Royer, Béatrice Guyot, Marie	Un parent qui vous empêche de voler de vos propres ailes, un conjoint dont la jalousie paralyse vos faits et gestes, ou une amie qui vous envahit à tout propos ne sont pas forcément guidés par la malveillance. L'auteur, psychologue, interroge les logiques inconscientes des geôliers de l'amour, mais aussi les bénéfices secondaires qu'en retirent leurs prisonniers affectifs. Conflits de loyauté, rivalités de fratrie, angoisses de l'inconnu ou besoin de reconnaissance apparaissent au fil de témoignages variés et touchants.	
48	Jean, un homme qui chante dans mon cœur	Ferrat, Colette	Colette Ferrat évoque les combats de Jean, ses merveilleux souvenirs et son amour pour son village, Antraigues-sur-Volane, en Ardèche.	
49	Mémoires	Klarsfeld, Beate et Serge	Depuis près d'un demi-siècle, ils incarnent le refus de l'oubli et la lutte pour la mémoire et la justice. Unis dans la vie et dans le combat, Beate et Serge Klarsfeld retracent leur inlassable traque des criminels de guerre.	
50	Et si on aimait la France	Maris, Bernard	Dans ce court recueil publié à titre posthume, l'économiste, chroniqueur de "Charlie Hebdo", dresse le portrait de la France qu'il aime et dont il déplore qu'on la contemple de manière si pessimiste. Un regard sur la France, ouvert et connaisseur, empreint de connaissances historiques, géographiques et culturelles.	
51	Ces glucides qui menacent notre cerveau	Perlmutter, David	L'auteur, neurologue renommé, démontre que la destinée de notre cerveau ne dépend pas que de nos gènes mais aussi de ce que nous mettons dans notre assiette. Les maladies dégénératives y compris les troubles cérébraux sont dues à une inflammation pouvant être générée par les glucides notamment les glucides contenant du gluten ou riches en sucre.	

52	<b>Les Enfants hypersensibles</b>	<b>Rigon, Emmanuelle</b>	Emmanuelle Rigon, psychologue clinicienne et psychothérapeute, montre qu'il existe cinq formes d'hypersensibilité très variables dans leur expression. En s'appuyant sur de nombreux exemples, elle aide les parents à comprendre leur enfant et à le soutenir afin qu'il tire profit de ce qui est souvent aussi le signe d'une grande intelligence émotionnelle.	
53	<b>Agent au cœur d'Al-Qaïda</b>	<b>Storm, Morten</b>	Le témoignage de Morten Storm, un Danois converti à l'islam qui décide de rejoindre les réseaux salafistes au Yémen. Devenu proche d'Anwar al-Awlaki, prédicateur éminent d'Al-Qaïda dans la péninsule arabique, il finira par changer de camp. Agent infiltré au service des renseignements occidentaux, il entame alors un quotidien où l'erreur n'est pas permise. Une immersion dans la vie des djihadistes et les filières de recrutement islamistes en Europe.	
54	<b>Le 2ème à 1 € : comment le marketing nous manipule</b>	<b>Vincendon, Sibylle</b>	Malgré la crise, le monde du commerce use et abuse de nombreuses astuces pour nous faire consommer toujours plus. L'auteur, journaliste à Libération, balade dans les allées des trouvailles commerçantes, pas toujours à notre avantage...	

Des Bandes dessinées				
	Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
55	L'Algérie c'est beau comme l'Amérique	Burton, Olivia Grand, Mahi (ill)	C'est l'histoire d'une fille partie chercher des réponses à son histoire personnelle, et revenue avec d'autres questions, des doutes, mais aussi plus de sérénité. C'est aussi une évocation tout en nuances d'une période historique et de tout un peuple, l'Algérie, les Algériens, les pieds-noirs... Époque encore récente et mal digérée. Un beau roman graphique et autobiographique, sensible et touchant.	
56	Le Grand Meaulnes	Capo, Bernard d'après Alain-Fournier	L'histoire de François et d'Augustin Meaulnes, tout le monde la connaît, surtout dans le Berry. Ce récit romantique est transposé avec brio en jolies illustrations par un autre enfant du pays.	
57	100 maisons : la Cité des Abeilles	Le Lay, Delphine Boé, Marion Horellou, Alexis (ill)	1950. Suite aux immenses dégâts causés par la Seconde Guerre, la crise du logement fait rage. À Quimper, les habitants décident de s'associer pour trouver des solutions. Leur projet : construire leur maison et celles de leurs voisins. Un élan de solidarité qui unit 100 familles, malgré l'incertitude de l'aventure et les difficultés financières. Cette BD documentaire a été réalisée à l'occasion du soixantième anniversaire de la Cité des Abeilles, en 2014, par la petite-fille d'un des ouvriers. Une belle aventure humaine.	
58	La Lune est blanche	Lepage, Emmanuel Lepage, François	L'Antarctique : le sixième continent, le plus sec, le plus froid, le plus difficile d'accès. Le continent des superlatifs. Le monde des extrêmes. En 2011, Yves Frenot, directeur de l'Institut polaire français, invite Emmanuel Lepage, dessinateur, et son frère François, photographe, à intégrer une mission scientifique sur la base française antarctique Dumont d'Urville, en Terre-Adélie, pour réaliser un livre qui témoignerait du travail des savants. Pour les deux frères, ce sera l'aventure de leur vie, mais rien ne se passera comme prévu... Une superbe BD documentaire, mêlant dessins et photos, qui nous en met plein les yeux !	