

du samedi 21 juin 2014

Des Romans			
Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
<b>Sigmaringen</b>	<b>Assouline, Pierre</b>	En déroute face à l'avancée des alliés en 1944, le gouvernement de Vichy se voit offrir par Hitler une villégiature sur les bords du Danube, dans le château des Hohenzollern. Un sauve-qui-peut avec la caisse de l'Etat et des oeuvres d'art du patrimoine. Le majordome de la famille devient le témoin privilégié de cette mini société en sursis, où chacun complot, médite et s'ennuie ferme... Un roman historique en forme de tragi-comédie bouffonne.	
<b>Le Sourire des femmes</b>	<b>Barreau, Nicolas</b>	Un matin, Aurélie, jeune parisienne, découvre que son compagnon est parti. Sa vie lui paraît soudain fade et terne. Le moral en berne, elle tombe par hasard dans une librairie, sur un roman dont le titre, "le sourire des femmes", lui paraît prometteur. A sa lecture, Aurélie découvre une héroïne qui lui ressemble en tous points. Intriguée, elle demande à l'éditeur français de lui faire rencontrer l'auteur, un certain Robert Miller... Une comédie romantique sans grande surprise, mais très bien écrite, avec de l'humour, de la poésie, et des recettes de cuisine (Aurélie est restauratrice). De quoi passer un agréable moment de lecture cet été...	
<b>La Maison atlantique</b>	<b>Besson, Philippe</b>	Le temps d'un été au bord de la mer, un père et son fils de 18 ans vont s'affronter, l'un égocentrique et sûr de lui, l'autre écorché vif depuis le suicide de sa mère. L'arrivée d'une jeune femme entre eux deux va servir de catalyseur... Un beau roman dramatique, sous forme de huis-clos.	
<b>Les Chais des ambitieux</b>	<b>Bouin, Philippe</b>	Dans la région du Beaujolais, une nouvelle enquête pleine d'humour et de cadavres menée par Archibald Sirauton, ancien juge d'instruction reconverti en viticulteur, autour du décès d'un riche propriétaire local. Un plaisir de lecture légère, drôle, émaillée d'infos sur la région du Beaujolais, le monde des viticulteurs... De quoi se cultiver en s'amusant !	

<b>Un bon fils</b>	<b>Bruckner, Pascal</b>	Récit autobiographique, centré sur les relations entre Pascal Bruckner et son père, un homme antisémite, raciste et violent. Cette histoire n'est pas un réquisitoire, mais un constat, car, malgré toutes les divergences, cela reste le père de l'auteur : "je n'ai qu'une certitude : mon père m'a permis de penser mieux en pensant contre lui. Je suis sa défaite, c'est le plus beau cadeau qu'il m'ait fait". Une écriture sobre et limpide, pour raconter et témoigner. C'est douloureux et poignant.	
<b>N'oublier jamais</b>	<b>Bussi, Michel</b>	Jamal, jeune athlète unijambiste, est en vacances sur la côte normande pour s'entraîner à la course : il rêve de participer à l'ultra-trail du Mont-Blanc, pour (se) prouver que handicapé ne rime pas avec loser. Mais ce matin-là, sur la falaise, il voit une jeune femme, prête à sauter dans le vide. Il tente de la sauver en lui tendant une écharpe rouge trouvée juste avant sur le chemin. Hors, la femme saute, et Jamal va la retrouver sur la plage, morte, l'écharpe autour du cou. L'enquête conclut à un viol suivi d'un étranglement. Jamal, jeune beur, travaillant dans un hôpital psychiatrique, a le profil parfait de l'assassin... Un polar à l'intrigue complexe, (alambiqué selon certaines critiques), d'un auteur pourtant très attendu depuis son précédent roman "Un avion sans elle".	
<b>Le Retour</b>	<b>Cardoso, Dulce Maria</b>	Le difficile retour au pays d'origine (le Portugal) après le départ brusque du pays du cœur (l'Angola), en 1975, pour Rui, alors adolescent, sa mère et sa sœur, alors que son père, soupçonné d'être un criminel de guerre, a été arrêté. Il va falloir apprendre à se débrouiller, dans ce Portugal qu'il ne connaît pas, à présent qu'il est le seul homme de la famille. Un roman initiatique sensible, raconté à la première personne.	
<b>L'écorchée</b>	<b>Carrisi, Donato</b>	La suite, sept ans après, des aventures de l'enquêtrice Mila Vasquez (tome 1 : le chuchoteur), qui, après avoir longtemps traqué les "monstres", est maintenant affectée au service des personnes disparues. Une intrigue qu'on ne lâche pas, une enquêtrice à la personnalité complexe, tous les ingrédients pour un thriller intelligent et haletant. Il n'est pas nécessaire d'avoir lu le volume 1 pour apprécier celui-ci.	

<p><b>Rien de personnel</b></p>	<p><b>Colombier Hochberg, Agathe</b></p>	<p>Elsa, brillante historienne de quarante ans, décide d'écrire la biographie de Vera Miller, comédienne star qui continue à enchaîner les rôles. Curieux choix pour une spécialiste du 16ème siècle... Mais ce que personne ne sait, c'est que Vera est la mère d'Elsa, une mère absente, qui ne l'a pas élevée, et qu'elle connaît surtout à travers les articles de presse... La difficulté des relations mère-fille et deux beaux portraits de femmes, pour un roman agréable à lire.</p>	
<p><b>Quatre murs</b></p>	<p><b>Davrichewy, Kéthévane</b></p>	<p>Quatre frères et soeurs, adultes maintenant, se retrouvent dans la maison familiale, devenue trop grande pour leur mère, depuis le décès du père. Pendant le déménagement, amertume, regret, chagrin, rancoeur ou soulagement se mélangent pour ces quatre-là, d'autant que la mère aborde la question délicate de l'héritage... Quelques mois plus tard, Saul, l'aîné, les réunit tous à nouveau, dans sa maison en Grèce, pays d'origine de la famille. Mais rien n'est résolu... Un beau et court roman sur les liens du sang et leur complexité.</p>	
<p><b>L'Homme aux mains de feu</b></p>	<p><b>Decriaud, Roland</b></p>	<p>Années 30. Dans son petit village de campagne, Joël n'est pas comme tout le monde. Très intelligent, il réussit brillamment dans ses études, mais ne souhaite pas les poursuivre. Il a également reçu, comme s'en aperçoit sa grand-mère, le don de guérir par imposition des mains. Il reste donc à La Malandrie, propriété familiale à laquelle il se sent lié. Quand la guerre éclate, il n'a pas que des amis, car sa différence est mal vécue... <b>Roman de terroir.</b></p>	
<p><b>Les Brumes de l'apparence</b></p>	<p><b>Deghelt, Frédérique</b></p>	<p>Gabrielle, parisienne de quarante ans, apprend qu'elle hérite d'une propriété à la campagne, dans le Centre de la France. Citadine convaincue, elle décide de s'y rendre pour la mettre en vente le plus tôt possible. Mais elle va découvrir, à travers sa tante, une famille dont sa mère ne lui avait jamais parlé, une famille bien particulière, avec des dons de médiumnité. Et c'est pour Gabrielle le début de nombreuses découvertes et remises en question de son esprit rationnel... Un roman étrange, tout comme son thème.</p>	

<b>Le Liseur de 6h27</b>	<b>Didierlaurent, Jean-Paul</b>	Guylain est un employé discret du pylon, au service d'une énorme machine qui broie les livres invendus. Entre métro-boulot-dodo, son quotidien est triste et banal. Sa seule joie est de sauver chaque jour quelques feuilles de la machine, et de les lire dans le RER de 6h27. Jusqu'à ce qu'un jour... Une histoire pleine de fantaisie, de douce folie et de tendresse, à savourer comme un bonbon.	
<b>Les Trois promesses</b>	<b>Ducloz, Albert</b>	Fils de brillants avocats lui offrant un avenir tout tracé, Vincent, contre toute attente, souhaite devenir charpentier. Il entame une formation auprès des Compagnons. Mais sa jeune soeur tombe malade... Entre Châteauroux, Le Puy-en-Velay, Nohant, l'accomplissement de son Tour de France contre vents et marées permettra-t-il à Vincent de tenir les trois promesses faites à sa soeur ? Roman de terroir.	
<b>Ces jours heureux</b>	<b>Dufour, Hortense</b>	Un roman qui retrace le portrait de trois générations de Français, des années vingt à nos jours. Au travers de silences, d'abandons et de mélancolie, l'auteur nous raconte l'histoire de ce frère et de cette soeur qui surent lutter contre le malheur.	
<b>Le Silence d'Amarine</b>	<b>Duplessy-Rousée, Carole</b>	Beatrix et son frère sont à la tête d'une bijouterie ; elle crée les bijoux et Alban , son frère jumeau gère la boutique. Un jour, on la soupçonne d'être l'héritière d'une famille qui s'est enrichie sur le dos des autres. Révoltée, elle se met en tête de rechercher la vérité. Mais sa seule source d'histoire familiale est sa grand-mère Amarine, 90 ans et plus toute sa tête. Une histoire simple autour d'un secret de famille, entre histoire et grande Histoire, pour un roman à la lecture facile.	
<b>Le Dernier été du siècle</b>	<b>Geda, Fabio</b>	Deux récits se croisent dans ce roman, sans se confondre, sans perdre le lecteur : l'histoire du grand-père, Simone, marqué par la Seconde guerre mondiale, et celle de son petit-fils, Zeno, ados rêveur et solitaire. Dans les montagnes piémontaises, lors du dernier été du 20ème siècle, ces deux-là se rencontrent pour la première fois, suite à des malentendus familiaux, et vont lier des liens éphémères mais indéfectibles...	

<p><b>Les Vies parallèles de Greta Wells</b></p>	<p><b>Greer, Andrew Sean</b></p>	<p>Coup sur coup, Greta, jeune femme new-yorkaise, est quittée par son mari et perd son frère, mort du sida. Pour guérir sa dépression, elle suit un traitement par électrochocs. Mais les effets secondaires s'avèrent surprenants. Elle se met à voyager à travers plusieurs vies, où elle est toujours Greta, où ses proches sont les mêmes, mais où tout est différent... Le thème du voyage dans le temps est traité non comme une aventure, mais plutôt comme un voyage de l'esprit. Sait-on jamais qui on est vraiment ? Un roman très original, qui fait revivre New York à différentes époques clés : la première guerre mondiale, la seconde guerre mondiale et les années 1980.</p>	
<p><b>Les Enfants de la dernière pluie</b></p>	<p><b>Guérin, Françoise</b></p>	<p>Un meurtre, suivi d'un suicide, dans un hôpital psychiatrique. Apparemment, tout est simple, mais l'inspecteur Lanester va mettre à jour une sombre histoire de corruption dans ce monde médical très fermé. On suit toute une équipe de "profilers", pour démêler les fils d'une enquête complexe, dont l'intérêt se situe aussi dans la personnalité de chacun des protagonistes. Roman policier psychologique.</p>	
<p><b>Vacances à l'anglaise</b></p>	<p><b>Haddon, Mark</b></p>	<p>Richard et Angela, qui se sont perdus de vue depuis longtemps, viennent de perdre leur mère. A plus de 40 ans, ils éprouvent le besoin de se revoir et Richard invite donc sa sœur et sa famille pour une semaine de vacances à la campagne. Mais la campagne est un vrai trou perdu, et le temps est exécrable. Quatre adultes, trois ados et un enfant qui ne se connaissent pas vraiment se retrouvent donc à cohabiter de manière plus ou moins heureuse... Une comédie à l'anglaise, à l'écriture particulière, par l'auteur de "le bizarre incident du chien pendant la nuit".</p>	
<p><b>La Nuit n'oubliera pas</b></p>	<p><b>Hartshorne, Pamela</b></p>	<p>Grace, après avoir échappé au tsunami en Thaïlande, se rend en Angleterre pour régler la succession de sa marraine. Mais dès son arrivée dans la maison, Grace se met à entendre des voix, est victimes de malaises... C'est que la maison a été, il y a quatre siècle, le théâtre d'évènements étranges. Un roman insolite et addictif, qui mêle deux histoires parallèles, à deux époques différentes.</p>	

<b>La Bête</b>	<b>Hermery-Vieille, Catherine</b>	La légende de la Bête du Gévaudan est ici revisitée par Catherine Hermery-Vieille, spécialiste des romans historiques, qui profite du mystère entourant toujours cette histoire pour en proposer une version plausible, mais sombre et violente. Un très court roman percutant.	
<b>Ce sera ton dernier instant</b>	<b>Hill, Susan</b>	Le corps d'une jeune fille retrouvé seize ans après sa disparition, un second squelette de femme exhumé quelques jours plus tard... L'enquête s'avère difficile pour le commissaire Simon Serrailier, seul en charge de l'affaire pour cause de réduction d'effectifs. Un thriller intéressant dans le domaine de la médecine.	
<b>Ghostman</b>	<b>Hobbs, Roger</b>	Une histoire de braquage qui tourne mal, et le "Ghostman", personnage mystérieux n'a que 48 heures pour retrouver un des voleurs, disparu avec le magot. Dans le monde très noir et violent de la pègre de haut vol, un bon premier roman, de facture classique mais efficace, d'un jeune auteur américain. Thriller	
<b>Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman</b>	<b>Hudson, Kerry</b>	La petite Janie raconte son enfance, puis son adolescence, à Aberdeen (Ecosse), dans les années 80. Une vie faite de bric et de broc, auprès d'une mère célibataire très jeune, une vie chahutée de squats en foyers, bercée par l'alcool et la musique de l'époque, et pourtant une vie avec de l'amour, malgré tout. Une héroïne au sacré caractère pour un premier roman haut en couleurs, décapant, drôle et émouvant.	
<b>Le Tour d'abandon (les enquêtes de M. de Mortagne, bourreau)</b>	<b>Japp, Andrea H.</b>	Au début du XIVe siècle, Hardouin Cadet-Venelle est bourreau. Sa fonction ne le gêne pas, il en a une haute idée mais surtout, il est hanté par la recherche de la vérité. Face à l'emprisonnement d'une jeune femme accusée d'empoisonnement et qu'il croit innocente, il va mener l'enquête. Une intrigue policière et historique assez linéaire, dont l'intérêt porte surtout sur le contexte historique, très documenté. Ce roman est le troisième volume des aventures du bourreau de Mortagne, mais il peut se lire indépendamment.	

<b>Deux secondes de trop</b>	<b>Joyce, Rachel</b>	Angleterre, 1972. Byron Hemmings, onze ans, apprend que deux secondes vont être ajoutées au temps, afin de faire coïncider l'heure officielle avec la rotation réelle de la Terre. Cela le terrifie. Toucher au temps n'est-il pas extrêmement dangereux ? Un roman atypique et attachant, par l'auteur de "la lettre qui allait changer le destin d'Harold Fry arriva le mardi".	
<b>Sans télé, on ressent davantage le froid : chroniques de la débrouille</b>	<b>Lecoq, Titiou</b>	Les aventures et mésaventures d'une trentenaire à la recherche du prince charmant, entre débrouille, emplois calamiteux et amours désenchantées. Le sujet n'est pas nouveau depuis les aventures de Bridget Jones, mais ces chroniques pleines d'humour font passer un moment plaisant.	
<b>Une autre idée du bonheur</b>	<b>Levy, Marc</b>	La rencontre entre Agatha, la soixantaine explosive, qui vient de s'évader de prison, et Milly, trentenaire à la vie bien rangée. Quand Agatha somme cette dernière de l'emmener dans sa voiture, c'est le début d'un "road-movie" sur les traces du passé d'Agatha... Le dernier roman du (trop ?) prolifique Marc Levy, qui aura toujours ses fans et ses détracteurs... A vous de vous faire une opinion !	
<b>Le Sang des papillons</b>	<b>Lofiego, Vivian</b>	Argentine, 1976. Tamara, très jeune enfant, voit son père se faire emmener de force par les milices de la Junte militaire qui vient de prendre le pouvoir. Sa mère sombre dans la dépression, seule sa grand-mère essaie de maintenir à flot cette famille dans le doute. A-t-il été victime des fameux "vols de la mort", châtement des opposants au régime, jetés d'un avion dans le Río de la Plata ? On découvre tout un pan de l'histoire de l'Argentine, à travers le récit sensible de cette famille, et de l'enfance brisée de Tamara.	
<b>Aux animaux la guerre</b>	<b>Mathieu, Nicolas</b>	Dans les Vosges, une usine ferme. Une de plus. Martel, le délégué syndical, va avoir du mal à empêcher les licenciements. D'autant qu'il rencontre une inspectrice du travail qui ne le laisse pas indifférent, et qu'il doit aussi renflouer la caisse du CE... Heureusement qu'il ne craint pas la castagne ! Un bon premier roman policier, à dimension sociale, pour raconter la crise et ceux qui se battent, ou pas.	

<p><b>Un Goût de cannelle et d'espoir</b></p>	<p><b>McCoy, Sarah</b></p>	<p>Allemagne, 1944. La jeune Elsie, fille de boulangers, traverse la guerre sans trop de dommages ni d'états d'âme, protégée et courtisée par un officier nazi. Mais lorsqu'un jeune garçon juif se présente, en danger de mort, il va lui falloir prendre parti.... Etats-Unis, 2007. La journaliste Reba réalise un reportage sur la boulangerie tenue par Elsie, tandis que son compagnon s'interroge sur la condition des immigrés clandestins qu'il doit refouler à la frontière... Peu à peu, les deux histoires s'entremêlent dans ce roman mi historique, mi contemporain, tout en nuances, dans lequel les personnages ne sont jamais bons ou méchants, mais simplement humains. Un roman sensible sur la culpabilité, le pardon, les différences et l'acceptation de l'Autre (et de soi).</p>	
<p><b>Opération Sweet Tooth</b></p>	<p><b>McEwan, Ian</b></p>	<p>En Grande-Bretagne, au début des années 1970, la guerre froide est loin d'être finie. L'opération "Sweet Tooth" a pour but de recruter des écrivains anticommunistes, et de les aider à diffuser les idées anglo-saxonnes. Serena, une jeune diplômée férue de littérature, est une des recruteuses. Mais elle va tomber amoureuse de Tom, l'écrivain qu'elle doit surveiller... Mêlant fiction et réalité, l'auteur aborde dans ce roman un aspect du conflit généralement ignoré du grand public, « la guerre douce », ou plus précisément la guerre culturelle. Un roman atypique sur la littérature anglaise.</p>	
<p><b>N'éteins pas la lumière</b></p>	<p><b>Minier, Bernard</b></p>	<p>Christine, journaliste, reçoit des lettres curieuses, son appartement est visité, elle se sent surveillée... En parallèle, le policier Martin Servaz, héros récurrent des romans de Bernard Minier, en convalescence pour cause de dépression, reçoit lui aussi un paquet mystérieux... Un bon thriller sur les méandres de la manipulation mentale.</p>	



<b>Central Park</b>	<b>Musso, Guillaume</b>	New York, huit heures du matin ... Alice, jeune flic parisien, et Gabriel, pianiste de jazz américain, se réveillent menottés l'un à l'autre sur un banc de Central Park. Ils ne se connaissent pas et n'ont aucun souvenir de leur rencontre. La veille au soir, Alice faisait la fête avec ses copines sur les Champs-Élysées tandis que Gabriel jouait du piano dans un club de Dublin. Impossible? Et pourtant ... Tous les ingrédients préférés des fans de Guillaume Musso sont là : fantastique, mystère, rythme soutenu, suspense, rebondissements... Apparemment, ce Musso-là serait un bon cru !	
<b>Sans faille</b>	<b>Musso, Valentin</b>	Romuald, Théo, Dorothee, David et Juliette. Cinq amis, la trentaine, se retrouvent après plusieurs années pour une randonnée dans les Pyrénées, le temps d'un week-end. Mais bien sûr, tout ne se passe pas comme prévu... Mais connaît-on jamais vraiment ses amis ? Thriller psychologique	
<b>Les Epis mûrs</b>	<b>Naubron, Jacky</b>	Chronique mi-inventée, mi-réelle du terrible été 1944. Alphonse Huguet, un Castelroussin, échappe par miracle à une exécution à Bourges. Déjà marqué par la guerre de 1914-1918, il décide de rompre le silence, et de livrer à sa famille ses souvenirs de guerre, qu'il a tus jusqu'alors. Le Berry à travers les deux guerres mondiales, par un écrivain local, passionné d'histoire.	
<b>Police</b>	<b>Nesbo, Jo</b>	Un tueur en série s'en prend à la police d'Oslo, d'une manière bestiale et imprévisible. La police piétine, et Harry Hole, son meilleur inspecteur, est hors jeu. Un épais thriller, à l'atmosphère bien noire, aux personnages complexes et multiples. Certains lecteurs auront peut-être du mal, mais les fans en redemanderont !	
<b>Les Enfants sauvages</b>	<b>Nowra, Louis</b>	Tasmanie, dans les années 30. La vieille Hannah O'Brien raconte. Lorsqu'elle avait 6 ans, elle s'est retrouvée seule dans le bush, avec son amie Rebecca, 7 ans, après un orage terrible qui a coûté la vie à ses parents. Elles ont dû leur survie dans ce milieu hostile à un couple de tigres de Tasmanie, qui les a adoptées. Peu à peu, elles ont perdu l'espoir de retrouver les humains, abandonné l'usage du langage et se sont mises à se comporter comme des tigres, chassant avec eux pour se nourrir. Un roman époustouflant sur l'instinct de survie, le sentiment d'humanité, la difficulté à revenir à la civilisation...	

<b>Fuir Pénélope</b>	<b>Podalydès, Denis</b>	Un jeune homme timide et amoureux en pleine rupture se voit proposer le premier rôle dans le premier film de l'assistant du grand Théo Angelopoulos. Une romance autour de l'amour du cinéma et des mots, inspirée de l'expérience de l'auteur.	
<b>L'Ange du Nord</b>	<b>Reichs, Kathy</b>	Montréal. Un nouveau-né, puis deux autres, retrouvés morts dans l'appartement d'une jeune femme, probablement prostituée, et c'est tout de suite le début d'une nouvelle enquête pour Tempérance Brennan, anthropologue de formation. Une enquête qui va la mener jusque dans le grand Nord canadien, au pays des mines de diamant, de la corruption et de la violence... Un roman policier où l'action prime, sans temps mort, pour un bon moment de lecture.	
<b>La Saveur du printemps</b>	<b>Richards, Emilie</b>	Cristy et Goergia, deux femmes à la croisée de leur vie. Toutes deux ont des choix à faire, bien différents, qui vont totalement bousculer leur vie. L'une sort de prison et doit réapprendre à vivre. L'autre, à près de cinquante ans, va peut-être enfin découvrir qui est sa mère biologique... Une belle histoire d'amitié et d'espoir, pour un roman agréable à lire, sans prétention, mais qui met du baume au coeur.	
<b>Un Fragile espoir</b>	<b>Richell, Hannah</b>	La grossesse de Dora, jeune londonienne, réveille le souvenir d'un épisode douloureux de son enfance : la disparition inexplicée de son jeune frère Alfie, sur une plage. Elle décide de retourner sur les lieux du drame, afin de faire toute la lumière sur ce drame qui a brisé sa famille. Un roman captivant.	
<b>Pris dans la nasse</b>	<b>Rule, Ann</b>	Hiver 2003, sur une île américaine. Un homme est retrouvé mort, une balle en plein front. La liste des suspects s'avère longue. Chronique d'un meurtre et de son enquête, d'après une histoire vraie.	
<b>Avons-nous assez navigué</b>	<b>Schneidre, Dominique</b>	Une femme, grand-mère aimante, libraire exigeante, amie fidèle, retrouve par hasard, un soir à l'opéra, l'amour de ses 20 ans. Peut-on encore s'enflammer quand la vie a fait son œuvre ? Est-on resté la même au fil des années ? Un roman sur le thème du bonheur, du temps qui passe et des différences qui n'empêchent ni l'amour ni l'amitié.	

<p><b>Le Théorème du homard, ou comment trouver la femme idéale</b></p>	<p><b>Simsion, Graeme</b></p>	<p>Don Tillman est professeur d'université à Melbourne. C'est aussi un génie dans son domaine, la génétique. Oui mais voilà : bien qu'il se rende compte de son "comportement socialement non-acceptable", Don a du mal à comprendre pourquoi il ne parvient pas à trouver une compagne. Un roman hilarant et subtil pour comprendre et vivre l'autisme "de l'intérieur", et, d'une manière plus générale, la différence, tout en découvrant la préparation des cocktails, des repas normalisés, et les meilleures comédies romantiques du cinéma. <b>Coup de coeur !</b></p>	
<p><b>Des amis si proches</b></p>	<p><b>Steel, Danielle</b></p>	<p>Andy, Izzie, Billy, Gabby et Sean se sont rencontrés le jour de leur entrée à la maternelle. Ils sont devenus inséparables, leurs familles ont fait connaissance, et ils ont ainsi grandi tous ensemble, se jurant de toujours être là les uns pour les autres. Mais à l'époque de l'adolescence, la vie et les études les éloignent aux quatre coins des Etats-Unis. Sont-ils prêts pour cette séparation, alors qu'ils vont devoir affronter les épreuves de la vie ? La dernière parution d'une des reines du roman sentimental.</p>	
<p><b>Le Temps des femmes</b></p>	<p><b>Tchijova, Elena</b></p>	<p>Elles sont cinq à vivre ensemble, par la force des choses, dans un appartement communautaire de Leningrad, trois vieilles, une mère et sa petite fille. Ensemble, les trois plus âgées entourent Sofia, la petite, et lui racontent la Russie d'avant les Bolchéviques, les traditions, les légendes... Mais Sofia, sans être muette, ne parle pas. Elle dessine, à longueur de journées. Bientôt va venir le temps de l'école, mais Sofia ne risque-t-elle pas de finir enfermée dans une institution dans cette société où la différence n'a pas de mise ? Un roman doux-amer sur la vie (la survie ?) dans l'URSS des années 60.</p>	
<p><b>La Fabrique du monde</b></p>	<p><b>Van der Linden, Sophie</b></p>	<p>Aujourd'hui en Chine. Alors que son grand frère part étudier à l'université, Mei, dix-sept ans vit, dort et travaille dans son usine. Malgré des capacités évidentes pour l'étude, elle se retrouve ouvrière textile, condamnée à vie. Mais elle rêve aussi. Un beau texte pour un roman intimiste, à la fois cruel et doux, triste et empli d'espoir, qui nous laisse un goût amer...</p>	

Des Bandes dessinées			
Titre	Auteur	En quelques mots	
<b>La Princesse des glaces</b>	<b>Bocquet, Olivier Bischoff, Léonie</b>	Erica Falck, trentenaire installée dans une petite ville de la côte ouest suédoise, découvre le cadavre aux poignets tailladés d'une amie d'enfance dans une baignoire d'eau gelée. Impliquée malgré elle dans l'enquête, Erica est vite convaincue qu'il ne s'agit pas d'un suicide... Une bonne adaptation BD, forcément raccourcie, d'un des romans policiers de Camilla Läckberg, qui permet une bonne entrée dans l'univers de la romancière.	
<b>Ma révérence</b>	<b>Lupano, Wilfrid et Rodguen</b>	Vincent, trentenaire un peu dépressif, s'improvise braqueur de fourgon blindé. Mais il ne choisit pas le meilleur comparse en la personne de Gaby Rocket, personnage improbable jamais sorti des années 50, et son coup, qui devait être un "braquage non violent à but lucratif", ne va pas se dérouler comme prévu... Des dialogues savoureux, une narration rythmée, des personnages de "bras cassés"... une formidable et déconcertante chronique sociale !	
<b>Les Guerres silencieuses</b>	<b>Martin, Jaime</b>	Une BD "témoignage" qui aborde un sujet peu traité dans la littérature : les affrontements entre Espagnols et Marocains, autour de Sidi-Ifni plus précisément, après 1956, année de l'indépendance. Entre récit historique et chronique familiale, une BD inspirée par la propre histoire du père de l'auteur.	
<b>La Propriété</b>	<b>Modan, Rutu</b>	Après la mort de son fils, Regina Segal emmène sa petite fille, Mica, à Varsovie où elles espèrent récupérer une propriété familiale spoliée pendant la Seconde Guerre mondiale. Une histoire de famille, de secrets et d'amour, une histoire d'hier et d'aujourd'hui...	

<b>Des documentaires</b>			
<b>titre</b>	<b>Auteur</b>	<b>En quelques mots</b>	<b>Vos notes</b>
<b>Le Cercle des beloteurs disparus</b>	<b>Boizeau, Léandre</b>	Recueil de chroniques du célèbre écrivain berrichon, autour d'un monde en voie de disparition... Entre nostalgie et amusement.	
<b>L'Amnésique des tranchées : l'incroyable énigme d'Anthelme Mangin</b>	<b>Cosson, Jean-Michel</b>	Anthelme Mangin est un soldat amnésique, retrouvé sur le quai d'une gare, en 1918. Dans une France ravagée par la guerre, pleurant ses fils, ses pères et ses maris, Mangin devient le «cher disparu» que chacun veut s'approprier. Longues procédures judiciaires, examens, diagnostics vont se succéder, sans parvenir vraiment à percer le mystère de cet homme, maintenant enterré dans le cimetière de St Maur (Indre).	
<b>De l'herbe verte sur le sol brûlé</b>	<b>Daniel, Sibylle</b>	Un jeune couple confronté au cancer. Un récit plein d'émotion, hymne à la vie qui continue, mais à l'écriture basique. A retenir surtout pour la force du témoignage.	
<b>Pierre Rabhi, semeur d'espoirs : entretiens</b>	<b>Le Naire, Oliviera</b>	Pierre Rabhi, agriculteur, écrivain et penseur, est le chantre de la sobriété heureuse. Il se livre ici, dans un livre d'entretiens, sur ses sujets de prédilection et son parcours atypique : ses convictions, la simplicité volontaire, l'écologie, la société...	
<b>Oradour-sur-Glane : un jour de juin en enfer</b>	<b>Penaud, Guy</b>	L'un des meilleurs spécialistes de l'histoire de la période de l'Occupation se penche sur cet événement tragique, sur les jours qui l'ont précédé, sur les péripéties qui suivirent ... Quel fût le destin des hommes qui ont participé à cette destruction ? Pourquoi a-t-on récemment rouvert le procès sur Oradour ?	
<b>Diabolique, l'effroyable histoire d'une famille</b>	<b>Védrines, Ghislaine de</b>	Pendant près de dix ans, une famille d'aristocrates du Sud-Ouest, les Védrines, a vécu sous l'emprise d'un homme prétendant les protéger d'un « complot mondial ». Thierry Tilly, manipulateur mythomane, les terrorisera et leur infligera les pires humiliations. Ce livre est le récit croisé de la principale victime, Ghislaine, et de son mari, Jean, le seul à avoir résisté au manipulateur.	

<p><b>Moi, Malala, je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans</b></p>	<p><b>Yousafzai, Malala</b></p>	<p>« Je veux raconter mon histoire, mais ce sera aussi l'histoire des 61 millions d'enfants non scolarisés. Je veux qu'elle participe au mouvement qui donnera à chaque garçon et à chaque fille le droit d'aller à l'école. C'est un droit élémentaire pour eux. » L'histoire et le parcours de cette petite fille, puis jeune femme, bien décidée à résister pour la liberté des Pakistanais. Un témoignage bouleversant.</p>	
<p><b>Disparues, que sont-elles devenues ?</b></p>	<p><b>Zéro, Karl</b></p>	<p>Un retour sur six disparitions d'enfants restées inexplicées à ce jour. Carl Zéro, journaliste, a produit un documentaire sur la pédophilie et les scandales qui entourent certaines disparitions d'enfants. Ce livre en est le prolongement.</p>	