

Titre	Auteur	En quelques mots	Vos notes
Vilaines filles	<b>Abbott, Megan</b>	Bienvenue dans le monde hyper sélectif et emblématique des "pom-pom girls" américaines, un monde qui, sous les paillettes, se révèle sans pitié. Il y règne compétition et jalousie. Lorsqu'une nouvelle coach arrive, une lutte sans pitié s'installe... Un roman très prenant, entre étude de moeurs et thriller psychologique.	
Le Vignoble du diable	<b>Bouin, Philippe</b>	Meurtre au pays du vin : le maire de Saint-Vincent-des-Vignes vient a été retrouvé assassiné selon un rituel satanique. Archibald Sirauton, l'adjoint du maire et ancien juge d'instruction, maintenant vigneron, va mener une enquête parallèle... Deux intrigues qui se chevauchent, un vocabulaire fleuri et inhabituel, des personnages déjantés et une humour très particulier font de ce roman un joyeux moment !	
Le Diable, certainement : 33 histoires délicieusement amoraless	<b>Camilleri, Andrea</b>	Recueil de 33 nouvelles au cynisme revendiqué, dans lesquelles les actions humaines ont des conséquences inattendues, voire opposées aux intentions, où les vies bien rangées se mettent à dérailler... Pas de doute, c'est certainement le Diable qui est derrière tout cela ! Des histoires très courtes et souvent réjouissantes, à consommer par petites touches, comme des bonbons plutôt acidulés !	
Un Ange à la fenêtre	<b>Chan, Darcie</b>	Mary McAllister vit seule dans son immense demeure de marbre depuis plus de soixante ans. Nul ne sait vraiment pourquoi elle reste enfermée. Nul de la connaît. Les enfants disent même que c'est une sorcière... Par flash-back successifs, on va découvrir le passé de Mary, ses liens avec les habitants du village... Une jolie découverte que ce roman qui parle de générosité et d'amour, d'altruisme et de rédemption. Premier roman.	

Jeune vieillard assis sur une pierre en bois	<b>Châteaureynaud, Georges-Olivier</b>	Huit nouvelles troublantes autant qu'intrigantes dont on se délecte sans modération mais derrière lesquelles se dissimulent nostalgie, amours perdus, vieillesse et mort... Un joli moment de lecture.	
Noces de charbon	<b>Chauveau, Sophie</b>	Deux familles, deux mondes et une union : un siècle de l'exploitation charbonnière raconté à travers ses hommes et ses femmes. L'auteur s'est inspirée de l'histoire de sa famille pour conter cette saga qui court de la fin du XIX ème siècle à mai 1968, du nord minier de la France pour se terminer à Paris. Roman de terroir	
Sang et beauté, le roman des Borgia	<b>Dunant, Sarah</b>	La Renaissance italienne comme si vous y étiez, et l'histoire de cette célèbre famille, à travers les destins de Rodrigo Borgia, le patriarche, devenu le pape Alexandre VI, puis d'un de ses fils, Cesare et de sa fille unique, Lucrezia. Un bon roman historique, éloigné de l'image scandaleuse qu'on prête d'habitude aux Borgia, alternant scènes descriptives et scènes d'actions.	
Le Printemps des enfants perdus	<b>Egémar, Béatrice</b>	Dans le Paris du milieu du 18ème siècle, Manon, parfumeuse de son état et curieuse de nature, part sur les traces de voleurs d'enfants. Un récit historique et policier très prenant, bien documenté, dans le monde des artisans-parfumeurs de l'époque.	
L'Appel du coucou	<b>Galbraith, Robert</b> (pseudonyme de J.K. Rowling)	Lula Landry, une célèbre top-model, s'est défenestrée et la police a un peu trop rapidement conclu à un suicide, selon le frère de la victime... Un roman policier plutôt bien ficelé, autour du personnage de détective privé un peu "loser", Cormoran Strike.	
Ainsi résonne l'écho infini des montagnes	<b>Hosseini, Khaled</b>	L'Afghanistan, des années 50 à aujourd'hui, dans une vaste fresque mettant en scène un grand nombre de personnages disséminés dans le monde entier. Des destins que se séparent, se croisent et se réunissent. Un roman-fleuve par l'auteur de "Mille soleils splendides".	

Le Journal de la veuve	<b>Jackson, Mick</b>	A soixante ans passés, une femme devenue veuve loue une petite maison en pleine campagne, loin de Londres. Entre déambulations sur la lande et alcool au pub, elle va « faire son deuil », mais pas seulement. Elle va devoir aussi « enterrer » tout un tas de souvenirs qui font que son mariage n'était peut-être pas si idyllique que ça... Entre réflexion et humour, une tranche de vie originale et très british.	
Docteur Sleep	<b>King, Stephen</b>	Le petit Danny Torrance, héros du roman "Shining", a grandi. A quarante ans, il est toujours hanté par le cauchemar qu'il a vécu à l'hôtel Overlook, et craint plus que tout d'avoir hérité des pulsions meurtrières de son père. Devenu aide-soignant dans un hospice, il utilise ses pouvoirs surnaturels pour soulager les patients... Pour les fans de Stephen King, de son roman-culte "Shining", et pour les autres, une bonne occasion de découvrir les deux romans à la suite, sans attendre ! Roman fantastique	
Les Frères amish	<b>Kuhlmann, Marie</b>	A travers la vie et le destin de Frena et Elias Greiber, on suit la naissance du mouvement amish, en Suisse puis en Alsace, au XVIIIème siècle, et les persécutions subies par la communauté anabaptiste. Un roman entre histoire et terroir.	
Tu es mort	<b>Lance, Jack</b>	Quand on reçoit un jour une lettre anonyme "Tu es mort", puis une deuxième "tu crois être vivant mais tu n'existe pas"... il y a de quoi devenir parano et voir ressurgir ses angoisses et phobies. Un thriller psychologique captivant, haletant, dont on n'imagine pas la fin, par celui qui a été surnommé le "Stephen King néerlandais".	
Chers voisins	<b>Lanchester, John</b>	Pepys Road, une rue de Londres dans un quartier branché. Y vivent des personnalités bien différentes, retraités, traders, commerçants et même un jeune footballeur africain. Peu à peu, tous reçoivent la même carte postale énigmatique : "nous voulons ce que vous avez"... Un roman qui vaut surtout pour sa description bigarrée et pittoresque de la société londonienne.	

Neveu d'Hitler, l'enfer en héritage	<b>Martin, Bob</b>	Entre fiction (l'histoire du neveu d'Hitler, pris pour un Juif et déporté à Auschwitz) et documentaire (nombreux chapitres sur la Gestapo, Adolph Hitler, les cadres du parti nazi...), cet ouvrage permet de découvrir une facette moins connue de la seconde guerre mondiale, la vie quotidienne des Allemands pendant cette période troublée.	
Plonger	<b>Ono-Dit-Biot, Christophe</b>	Paz était une belle femme, artiste engagée et libre. Un jour, elle est partie, laissant derrière elle le narrateur et leur petit garçon. Cette belle histoire d'amour qui finit mal a reçu le Grand Prix du Roman de l'Académie française 2013.	
Mon hiver à Zéroland	<b>Predicatori, Paola</b>	Alessandra, jeune fille de 18 ans, vient de perdre sa mère. De retour en classe, elle ne supporte plus ses anciennes amies et s'assoit au fond de la classe, auprès de Gabriele, dit Zéro, un garçon étrange, secret, toujours à l'écart et rejeté par les autres. Cette nouvelle vie en "Zéroland" lui permettra-t-elle de passer ce cap difficile ? Un roman attachant sur le deuil, le passage à l'âge adulte, l'amitié...	
Loin de tout	<b>Redmerski, J.A.</b>	Camryn a vingt ans et elle vient de perdre son petit ami dans un accident. Sur un coup de tête, elle plaque tout et prend un bus pour nulle part. En chemin, elle va croiser Andrew, un beau gosse qui a aussi eu son lot de problèmes. Une romance un peu sucrée, à lire pour s'évader.	
La Réforme de l'Opéra de Pékin	<b>Renouard, Mael</b>	Un vieux chinois s'était vu confier durant la révolution culturelle, la composition de nouveaux opéras qui mettraient en avant ouvriers, soldats et autres paysans valeureux, piliers de cette société nouvelle. Puis le temps a passé... Un roman très court mais documenté sur la Chine de la période Mao. Prix Décembre 2013.	

Coups de foudre	<b>Rose, Mélanie</b>	Jessica, jeune célibataire anglaise, est frappée par la foudre un jour de promenade. Elle se réveille à l'hôpital, où on la prend pour une autre, Lauren, épouse et mère de famille nombreuse. Sur un sujet déjà abordé dans son précédent roman "La mémoire d'une autre", l'auteur signe une nouvelle comédie romantique légère et distrayante.	
L'Aube de la liberté	<b>Rosset, Jean</b>	Automne 1943. Un jeune homme va s'engager par conviction dans la Résistance et passer ainsi brutalement à l'âge adulte. L'auteur, natif d'Annecy, fait revivre l'histoire du maquis savoyard et le drame du plateau des Glières.	
Bien mal acquis	<b>Sigurdardottir, Yrsa</b>	L'avocate Thóra Gudmundsdóttir, secondée par son amoureux allemand, Matthew, se retrouve obligée d'aller au fin fond de la « campagne » islandaise, appelée là par le propriétaire d'un hôtel qui pourrait être hanté. D'ailleurs, un crime mystérieux vient d'y être commis... Une enquête à huis-clos par une héroïne attachante. Roman policier islandais.	

## Des documentaires

Les Somnambules : été 1914, comment l'Europe a marché vers la guerre	<b>Clark, Christopher</b>	Un documentaire d'exception, qui se lit facilement malgré son épaisseur et qui expose avec rigueur et clarté l'enchaînement de causes minimes qui a conduit au cataclysme de la Première guerre mondiale.	
Plaidoyer pour l'altruisme, la force de la bienveillance	<b>Ricard, Matthieu</b>	Plaidoyer pour le bonheur démontre point par point que l'altruisme n'est ni une utopie ni un vœu pieux, mais une nécessité, voire une urgence, dans notre monde de plus en plus interdépendant à l'heure de la mondialisation. Par le plus français des moines bouddhistes.	