

Titre	Auteur	En quelques mots...
La Confrérie des moines volants	Arditi, Metin	En URSS, dans les années 30, Nikodime Kirilenko, moine ermite, tenta de sauver des œuvres d'art religieux de la destruction bolchévique. Soixante ans plus tard, un journaliste parisien va se retrouver mêlé à cette histoire...Un roman qui parle de transmission et de la grande Histoire, dans une écriture simple, sans fioritures, mais qui sait émouvoir. Passionnant.
Les Compagnons du grand flot	Bazin, Jean-François	Au fil de l'Yonne et de la Seine, de la Bourgogne à Paris, on suit le travail des floteurs de bois, à travers l'histoire de Clovis et Madeleine. Mais en 1850, leur quotidien va être bouleversé par le coup d'état de Napoléon III et les révoltes du Morvan. Roman du terroir.
Le Soleil à mes pieds	Bertholon, Delphine	Deux sœurs et un drame : La grande, bavarde, envahissante, autoritaire, et la petite, timide, renfermée, silencieuse. Un roman court et rythmé, autour d'un secret de famille dont les héroïnes traumatisées s'accrochent chacune à leur façon.
Un Monde beau, fou et cruel	Blacklaws, Troy	A travers les destins de Jabulani, émigré qui fuit la répression de son Zimbabwe natal, et de Jero, jeune étudiant dans un monde de dealers, on découvre l'Afrique du Sud de Mandela, en 2004. L'apartheid n'est plus, soi-disant, mais le racisme et la violence règnent encore en maîtres. Un récit sombre et poignant.
Il faut beaucoup aimer les hommes	Darrieussecq, Marie	Une femme blanche et un homme noir, mais est-ce important de savoir ça ? Un beau roman sur les méandres d'une passion amoureuse déséquilibrée, avec l'Afrique noire en toile de fond.
Canada	Ford, Richard	Dell, devenu adulte, raconte : lorsqu'il avait 15 ans, ses parents ont été arrêtés pour le braquage d'une banque, tenté pour éponger leurs dettes. Afin d'échapper aux services sociaux, Delle s'enfuit au Canada, laissant sa sœur. C'est le début d'une vie plutôt solitaire. Un roman au rythme lent, quelquefois désarmant, mais prenant.
La Servante du Seigneur	Fournier, Jean-Louis	En rencontrant la foi, Marie, la fille de l'auteur, a beaucoup changé et s'est alors éloignée de lui. Un récit en forme de supplique, où l'humour est présent et, s'il n'est pas toujours signe de bonheur, il témoigne néanmoins d'une force de vivre impressionnante et qui force le respect.

Une Part de ciel	Gallay, Claudie	Une fratrie se réunit dans le village familial pour attendre le retour du père, éternel absent qui signalait ces retours par l'envoi de petites boules à neige. Le père se fait attendre, l'attente s'installe, et les souvenirs remontent à la surface... Un roman intimiste par une spécialiste du genre.
Petites scènes capitales	Germain, Sylvie	A travers 49 chapitres et autant de petites scènes banales et pourtant capitales, on suit la vie de Lili/Barbara, petite fille sans mère qui grandit au sein d'une famille recomposée. Un roman d'apprentissage sur l'enfance, la fratrie, la famille et les sentiments.
Le Corps humain	Giordano, Paolo	A travers l'histoire de quelques-uns, on suit le quotidien d'un peloton de jeunes soldats en mission en Afghanistan dans le cadre d'une opération de "maintien de la paix" : ennui, chaleur, solitude, éloignement, et un jour, le drame... une plongée dans une drôle de guerre lointaine, par l'auteur de "la solitude des nombres premiers".
Avoir un corps	Giraud, Brigitte	La vie d'une petite fille, d'une adolescente, puis d'une femme, à travers l'histoire et les métamorphoses de son corps. Des sensations pour évoquer toute une vie, les liens indissociables entre le corps et l'esprit. Un beau roman sensible, à l'écriture forte et travaillée.
Kinderzimmer	Goby, Valentine	Mila a 22 ans quand elle est arrêtée et déportée politique au camp de Ravensbrück. Au milieu de 40000 détenues, elle va devoir apprendre à survivre en cachant un secret : elle est enceinte, et dans le camp, c'est synonyme de mort. Un roman éprouvant, extrêmement dérangeant, qui vous prend à la gorge de la première à la dernière page.
La Garçonnière	Grémillon, Hélène	L'Argentine des années 80. La dictature n'est plus, mais les plaies sont encore profondes. Vittorio, psychiatre, recueille les malheurs du pays dans son cabinet. Mais le pire est à venir. Accusé de la mort de sa femme, qui s'est défenestrée, il clame en vain son innocence. Une intrigue à tiroirs, où la Grande Histoire se mêle aux petites histoires d'un peuple traumatisé.
En mer	Heijmans, Toine	Donald a décidé de faire un break dans sa carrière, et d'entamer un voyage de trois mois en mer du Nord, à bord de son voilier. Pour la dernière étape de quelques jours, il emmène sa fille de sept ans, Maria. Tout est prévu, tout doit bien se passer, mais rien ne va se passer comme prévu. Une nuit, Maria disparaît du bateau...angoisse et malaise pour ce très bon premier roman d'un auteur néerlandais.

Esprit d'hiver	Kasischke, Laura	C'est le matin de Noël. Une famille américaine s'apprête à passer une journée de fête, mais une tempête de neige s'installe, les invités se décommandent, le mari reste bloqué à l'aéroport et Holly se retrouve seule avec sa fille, une ado au comportement de plus en plus bizarre... Un huis-clos angoissant, au suspense psychologique très bien construit.
Les Anges meurent de nos blessures	Khadra, Yasmina	Turambo est un algérien qui grandit dans la misère durant l'entre-deux-guerres. Au hasard des rencontres et des bagarres, il va se révéler un redoutable boxeur, et finira champion de son pays. Un beau portrait de l'Algérie.
Au revoir là-haut	Lemaître, Pierre	Novembre 1918. Après la victoire, vient le temps de la démobilisation, et là, le mythe de la France glorieuse se casse : des soldats démobilisés et livrés à eux-mêmes, avec leurs blessures physiques et morales, leurs traumatismes, des familles déboussolées... Coup de Coeur pour ce beau roman !
La Saison de l'ombre	Miano, Léonora	Dans un pays d'Afrique noire, le clan Mulongo découvre avec effarement la disparition de dix jeunes hommes. Que sont-ils devenus ? Que faire du chagrin des mères ? N'auraient-ils pas été vendus par le clan voisin à des marchands venus du Nord ? Un roman puissant sur la traite négrière et la "mémoire de la capture", dans une langue puissante et imagée.
Faillir être flingué	Minard	L'Amérique des grandes prairies, les chariots, les migrants, une indienne guérisseuse, des cow-boys singuliers... Le genre western et le mythe du Grand Ouest Sauvage revisités et modernisés, pour donner une histoire originale en forme de patchwork.
Le Rituel	Nevill, Adam	Quatre anciens copains de fac partent en randonnée en Suède. Nature sauvage, météo déplorable, vieux griefs qui resurgissent... leur bonne entente se dégrade, et là, le cauchemar peut commencer... Thriller.
La Nostalgie heureuse	Nothomb, Amélie	Autobiographie semi-fictive, dans laquelle Amélie Nothomb revient au Japon, pays de son enfance jamais oublié. Seize ans après son dernier voyage, elle n'y retrouve pas forcément tout ce qu'elle y a laissé...

La Nuit en vérité	Olmi, Véronique	Loubia est la très jeune mère d'Enzo, 12 ans. Ils habitent les beaux quartiers de Paris et Enzo fréquente un collège huppé. Oui, mais, voilà, Loubia n'est que la bonne à tout faire du couple qui leur loue une chambre. Et Enzo devient vite le souffre-douleur de ses camarades. Amour filial, exclusion, différence, des thèmes forts abordés dans ce roman délicat.
Un Jour je m'en irai sans en avoir tout dit	Ormesson, Jean d'	Jean d'Ormesson nous livre son dernier opus, entre roman et biographie, à la manière d'un testament. Où l'art de parler de tout et de soi avec légèreté...
La Grâce des brigands	Ovaldé, Véronique	Années 70. Maria Cristina a quitté sa famille atypique et le grand nord canadien pour chercher fortune en Californie. Bourrée de talent, elle devient un écrivain célèbre. Mais un jour, un appel de sa mère, qu'elle n'a pas revue depuis des années, la ramène en arrière...
Les Faibles et les forts	Perrignon, Judith	Un fait divers, la noyade de six enfants noirs, en août 2010 en Louisiane est à l'origine de ce livre. Les médias alors s'interrogent. Ces enfants, comme 60% de la population noire américaine, ne savaient pas nager. Pourquoi une telle proportion ? Un récit poignant et déconcertant sur la ségrégation et ses conséquences.
N'entre pas dans mon âme avec tes chaussures	Pigani, Paola	Au printemps 1940, un décret interdit la circulation des nomades. 350 "manouches" vont passer six ans enfermés dans le camp des Alliers, en Charente. On découvre leur quotidien à travers le récit d'Alba, qui avait 14 ans à l'époque. Un premier roman maîtrisé sur un épisode méconnu de la guerre.
Rome en un jour	Pourchet, Maria	Pour les 40 ans de Paul, son mari, Marguerite a organisé une fête surprise sur le toit-terrasse d'un hôtel parisien. Mais comment le convaincre de quitter l'appartement pour rejoindre la fête, sans qu'il s'en doute et sans se disputer ? Et pendant ce temps, les invités attendent... Humour grinçant sur un couple en crise.
L'Extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea	Puertolas	Prenez un citoyen du Rajasthan, Ajatashatru (prononcez <i>j'attache ta charrue</i> , ou bien <i>Achète un chat roux</i> , ou bien encore <i>J'ai un tas d'shorts à trous</i> , au choix...). Envoyez-le en France pour acheter un lit à clous chez Ikea (?)... et vous aurez le début d'un roman bien "barré", rocambolesque à souhait, mais pertinent et drôle sur les différences sociales, l'immigration clandestine, l'amitié... Un remède contre les idées noires !

Pietra viva	Récondo, Léonor de	1505. Michel-Ange a 30 ans et il est déjà reconnu pour son art. Lors d'un voyage à Carrare, pour trouver le marbre parfait, il va faire des rencontres qui influenceront ses œuvres futures... Un beau portrait, plein de poésie, du célèbre sculpteur. Roman historique
Les Evaporés	Reverdy, Thomas B.	Dans le Japon d'aujourd'hui, un homme disparaît. Fuite, suicide, on ne sait rien. Au Japon, on appelle ces personnes les "évanoués". Alors, réalité sociale ou imaginaire fantasmé ? Un regard sombre sur une société qui l'est tout autant.
Bent Road	Roy, Lori	A la fois policier, roman psychologique, Lori Roy signe un premier roman magistral, entre religion et secrets de famille. Jusqu'aux dernières pages, l'atmosphère est pesante, et le dénouement inattendu. Prix du meilleur premier roman policier 2012 aux Etats-Unis.
La Reine de la Baltique	Sten, Viveca	Sandhamn, un île suédoise, serait un lieu de vacances paradisiaque, si on n'y retrouvait pas une série de cadavres...Un bon suspense, au rythme lent, dans une atmosphère à la Simenon, pour ce roman policier nordique au style très classique. Par la nouvelle Camilla Lackberg ?
L'Echange des princesses	Thomas, Chantal	1721. Afin de pacifier les relations avec l'Espagne, le Régent Philippe d'Orléans a une idée lumineuse : il offre sa propre fille au fils du roi d'Espagne, et propose le mariage du jeune roi Louis XV avec l'infante Maria Anna Victoria. Peu importe si le plus âgé des fiancés a 14 ans et la plus jeune... 4 ans ! Commence alors, de chaque côté des Pyrénées, le long voyage vers la frontière, en plein hiver... Un roman historique au ton original et moderne.
L'Invention de nos vies	Tuil, Karine	Samir, français d'origine tunisienne et brillant avocat à New-York, a bâti sa vie sur un mensonge. A la suite d'un quiproquo, il a pris l'identité de son ami d'enfance, Samuel. Se faire passer pour un Juif lui a réussi. Mais un jour, Nina, la femme de Samuel réapparaît dans la vie de Samir... Un roman très bien écrit, qui pose la question de l'identité, de l'appartenance à une communauté, du racisme, de la trahison.